



نام خانوادگی نام محل امضاء

صبح چهارشنبه

۸۸/۱۱/۲۸

دفترچه ۱/۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

آزمون ورودی دوره های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۸۹

مجموعه زبان روسی - کد ۱۱۲۲

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۸۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی	۶۰	۱	۶۰
۲	زبان تخصصی (آموزش زبان)	۶۰	۶۱	۱۲۰
۳	زبان تخصصی (ادبیات روسی)	۶۰	۱۲۱	۱۸۰

پهمن ماه سال ۱۳۸۸

استفاده از ماشین حساب مجاز نمی باشد.

А. Выберите правильный вариант.

1. Мир полон чудес. Они окружают каждого из нас появления на свет.
1) в первые минуты
2) из первых минут
3) на первых минутах
4) с первых минут
2. Сегодня книги Зощенко печатаются
1) большими тиражами
2) с большим тиражом
3) большим тиражом
4) с большими тиражами
3. звонок – и у всех просияли лица.
1) Раздался
2) Раздавался
3) Попадался
4) Задавался
4. Этот детский писатель прославился в нашей стране раньше, у себя на родине, благодаря прекрасным переводам С.Я. Маршак.
1) чем
2) когда
3) что
4) поэтому
5. врывался морской ветер.
1) В разбитом стекле
2) В разбитое стекло
3) На разбитое стекло
4) Над разбитым стеклом
6. В этом мире все было возможно и все чудеса
1) естественны
2) естественна
3) естественен
4) естественная
7. Практически все сведения по морфологии можно систематизировать слов изучаемой части.
1) из морфологического разбора
2) по морфологическому разбору
3) с морфологическим разбором
4) при морфологическом разборе
8. В каждом языке есть слова, воспроизводятся звуки, издаваемые живыми существами или предметами и явлениями неживой природы.
1) которые
2) в которых
3) с которыми
4) на которые
9. Эллочка свободно обходилась
1) в тридцать слов
2) тридцать слов
3) тридцатью словами
4) с тридцатью словами
10. Волки и овцы
1) сыты - целы
2) сытые - целы
3) сытые - целыми
4) сытые - целые
11. Твои доводы не могут меня удержать, который я вынужден сделать.
1) от того шага
2) в том шаге
3) с того шага
4) из того шага
12. Аркадий ничего не ответил и постучался
1) на двери
2) в дверь
3) к двери
4) над дверью

13. букву на листе можно разглядеть без лампы.
 1) В любую, всякой 2) В каждую, любой
 3) Всякую, каждый 4) Каждую, всякой
14. Я сказал это тихо, чтобы никто не услышал.
 1) по себе 2) собой 3) про себя 4) себя
15. Давай заедем по дороге домой.
 1) за кого -нибудь 2) где -нибудь
 3) у кого -нибудь 4) к кому -нибудь
16. Пересадку мы будем делать в Пскове, торопиться нам будет, времени будет достаточно .
 1) никуда 2) некуда 3) некогда 4) никогда
17. Он уже пять страниц, но еще не дошел до самого главного.
 1) записал 2) дописал
 3) исписал 4) переписывал
18. Укажите предложение, выражающее причинное отношение.
 1) В случае нападения, запирайте ворота
 2) Вопреки нашим опасениям, ветер стих
 3) На ночь, в целях экономии тепла, в доме закрывали ставни
 4) Бульба, по случаю приезда сыновей, велел созвать весь полковый чин
19. Укажите безличное предложение.
 1) Из песни слова не выкинешь
 2) Днем относительно спокойно
 3) Не гляди же с тоской на дорогу
 4) Не стану описывать свои впечатления
20. В корзине лежали
 1) двое котят 2) два котенка
 3) двух котенок 4) две котенка
21. Позвони мне (во) день, когда вернешься из отпуска .
 1) каждый 2) всякий 3) любой 4) весь
22. Укажите непереходный глагол.
 1) дышать 2) передать 3) описать 4) расписать
23. Укажите числительное.
 1) пятерка 2) пятеро 3) пятиминутка 4) пятерня
24. Количественные числительные можно сочетать с существительным:
 1) чай 2) стая 3) бег 4) ненависть
25. Укажите противительный союз.
 1) также 2) тоже 3) однако 4) ни...ни...

26. Укажите производный предлог.
1) через 2) вблизи 3) около 4) сквозь
27. Он посмотрел на часы и быстрее.
1) шел 2) ехал 3) пошел 4) ездил
28. Макаров снова закуривал.
1) согнувшийся 2) согнутый
3) согнув 4) согнувшись
29. В этот год участились пожары, и летчики несколько раз в день леса, чтобы вовремя их заметить.
1) облетали 2) залетали 3) прилетали 4) перелетали
30. Я сомневаюсь, за неделю вы освоили этот материал по синтаксису.
1) где 2) хотя 3) чему 4) чтобы
31. Нам, охотникам, нужно, чтобы нападало побольше.
1) снег 2) снегом 3) снегу 4) снега
32. Море не волнами на каменные стены.
1) забегало 2) набегало 3) перебегало 4) прибегало

Б. Выберите правильный вариант.

33. Какое сочетание слов является фразеологизмом?
1) повесить нос 2) вытереть нос
3) ранить нос 4) оперировать нос
34. С каким из слов может сочетаться фразеологизм "с пеной у рта"?
1) думать 2) доказывать
3) ожидать 4) предполагать
35. Какое сочетание слов не является фразеологизмом?
1) открыть сердце 2) с замиранием сердца
3) работа сердца 4) болеть сердцем

В. Выберите правильный вариант.

36. – это род литературы, особенностью которого является отображение жизни через чувства, мысли и переживания.
1) Лирика 2) Драма 3) Эпос 4) Повесть
37. «Важнейшая наука для царей:
Знать свойство своего народа
И выгоды земли своей.»
- Это отрывок из басни И.А. Крылова
1) «Воспитание Льва» 2) «Раздел»
3) «Обоз» 4) «Волк на псарне»

38. – это небольшое произведение нравоучительного характера, аллегорического содержания.
- 1) Повесть 2) Очерк 3) Баллада 4) Басня
39. К какому литературному жанру относится произведение Г.Р. Державина «Властителем и судьям»?
- 1) Ода 2) Комедия 3) Баллада 4) Поэма
40. Назовите любимое время года А.С. Пушкина.
- 1) Лето 2) Весна 3) Осень 4) Зима
41. Стихотворение стало причиной первой ссылки М.Ю. Лермонтова на Кавказ.
- 1) «Родина» 2) «Смерть поэта» 3) «Дума» 4) «Кинжал»
42. Кому из героев пьесы «Вишневый сад» принадлежат следующие слова: «У меня нет настоящего паспорта, я не знаю, сколько мне лет, и мне все кажется, что я молоденькая»?
- 1) Раневской 2) Дуняше 3) Яше 4) Шарлотте
43. В каком году вышел в свет роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»?
- 1) 1862 2) 1893 3) 1859 4) 1840
44. Действие романа начинается в 1819 и заканчивается в 1824 году.
- 1) «Идиот» 2) «Обломов»
3) «Евгений Онегин» 4) «Война и мир»
45. Раневская (героиня пьесы «Вишневый сад»): «О мой милый, мой нежный, прекрасный сад! .. Моя жизнь, моя молодость, счастье мое, прощай!..» Раневская и Гаев прощаются с домом, а издали слышны веселые голоса
- 1) Лопахина и Вари 2) Ани и Трофимова
3) Ани и Шарлотты 4) Лопахина и Трофимова
46. открывает эпоху реализма в русской литературе.
- 1) «Ревизор» Н. Гоголя
2) «Вишневый сад» А. Чехова
3) «Станционный смотритель» А. Пушкина
4) «Преступление и наказание» Ф. Достоевского
47. начинается действие романа Л.Н. Толстого «Война и мир».
- 1) Зимой 1825 г. 2) Зимой 1807 г.
3) Летом 1805 г. 4) Летом 1812 г.
48. Какое литературное направление соответствует периоду абсолютизации государства?
- 1) Реализм 2) Романтизм
3) Сентиментализм 4) Классицизм
49. А.А. Башмачкин, герой повести Н.В. Гоголя «Шинель» был
- 1) коллежским регистратором 2) тайным советником
3) коллежским ассессором 4) титулярным советником

50. А.Н. Островский в начале своей деятельности до 1856 года сотрудничал в журнале

- 1) «Библиотека для чтения»
3) «Отечественные записки»

- 2) «Москвитянин»
4) «Современник»

51. Кто из героев пьесы Д.И. Фонвизина «Недоросль» является выразителем точки зрения автора, резонером?

- 1) Милон

- 2) Стародум

- 3) Митрофан

- 4) Софья

Г. Прочитайте письма и ответьте на вопросы:

ООО «Рустрактор»
Россия, 127682, Москва,
Ул. Бажова, 4
Тел./факс 888-75-21
=====

АО «Техномаш»
Г-у Ганчеву Б.
София, бул. Шипченски проход, 17

12 января 2010 г.

Уважаемый господин Ганчев!

Благодарим за Ваш заказ от 05.10.2009 г. на 50 тракторов серии ТО-49 и 50 тракторов серии ЭО-2621.

Однако, к сожалению, вынуждены сообщить, что 25 тракторов серии ЭО-2621 из Вашего заказа мы не сможем поставить раньше II квартала текущего года, как Вы того желаете.

Мы сможем поставить указанные тракторы в середине мая т.г.

Просим сообщить, устраивает ли Вас такая поздняя поставка.

С уважением,

Коммерческий директор

Н.П. Зотов

АО «Техномаш»
София, бул. Шипченски проход, 17
Болгария
=====

ООО «Рустрактор»
Россия, 127682, Москва,
ул. Бажова, 4
Коммерческому директору
г-ну Н.П. Зотову

20 января 2010 г.

Уважаемый господин Зотов!

Мы были удивлены, получив Ваше письмо от 12 января т.г.

Не объяснив причин изменения сроков поставки, Вы нарушили пункт 4 контракта № 1810-01, касающийся сроков поставки.

Согласно нашему контракту № 1810-01 от 20.12.2008 г., Вы были обязаны поставить нам в течение I квартала т.г. 50 тракторов серии ТО-49 и 50 тракторов серии ЭО-2621.

Мы не можем принять Ваши изменения сроков поставки, так как мы связаны определенными обязательствами с нашими агентами по продаже.

В связи с вышесказанным мы хотели бы напомнить Вам пункт 6 нашего контракта, в котором говорится о том, что в случае, если тракторы окажутся не поставленными в течение I квартала т.г., Вы будете нести ответственность за неполученную нами прибыль.

С уважением,

Коммерческий директор

Б. Ганчев

52. Второе письмо представляет собой ответ на
 1) новое предложение 2) изменения сроков поставки
 3) предложение изменить цену 4) предложение снизить цену
53. Заказчиком тракторов серии ТО-49 и ЭО-2621 является
 1) АО «Техномаш» 2) ООО «Рустрактор»
 3) АО «Техномашсервис» 4) АО «Булгартехно»
54. Болгарская фирма
 1) сообщить адрес своих агентов по продаже 2) благодарить за сделанный заказ
 3) намерена взыскать понесенные убытки 4) объясняет причины срыва поставок
55. Российская фирма
 1) отказывается от контракта
 2) предлагает уменьшить количество тракторов
 3) не может принять изменения сроков поставки
 4) информирует о невозможности поставки тракторов в указанные сроки
56. Заключенный между российской и болгарской фирмами контракт предполагает, что тракторы должны быть поставлены
 1) в мае текущего года 2) до конца текущего года
 3) по окончании I квартала 2010 года 4) в течение I квартала текущего года

Д. Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Культура речи

Культура речи – это умение, во-первых, правильно говорить и писать и, во-вторых, употреблять языковые средства в соответствии с целями и условиями общения.

Правильной признается речь, которая согласуется с нормами литературного языка: произносительными, грамматическими, лексическими. Речь, в которой встречаются факты, противоречащие литературной норме, нельзя признать культурной.

Однако правильность речи – это лишь первая ступень подлинной речевой культуры. Можно говорить или писать правильно, но однообразно, бесцветно, вяло. Такой речи недостает выразительности. А она достигается умелым и уместным употреблением лексики разных стилей, разнообразием синтаксических конструкций; в устной речи особенно ценно богатство интонаций.

Владение выразительными средствами языка и умение использовать их в зависимости от ситуации общения – второе, помимо правильности, условие культурной речи. Надо помнить, что книжные слова уместны в жанрах книжно-письменной речи: научной статье, докладе, тексте закона, газетной корреспонденции – и мало употребляются в бытовых ситуациях общения.

Культура речи – часть общей культуры человека. По тому, как человек говорит, можно судить об уровне его духовного развития, о его внутренней культуре.

57. **Как можно определить культуру и духовное совершенство человека?**
 1) Как он говорит
 2) Как он судит о других
 3) Как он умеет вести себя
 4) Как он употребляет книжные слова
58. **Какие нормы нужны для признания правильной речи?**
 1) Нужна особая лексика и хорошая интонация
 2) Нужны умения правильно говорить и писать
 3) Нужны только употребления книжных слов в книжно-письменной речи
 4) Нужны грамматические, произносительные и лексические нормы литературного языка
59. **Какие условия нужны для культурной речи?**
 1) Надо употреблять языковые средства в соответствии с целями и условиями общения
 2) Владение произносительными, грамматическими и лексическими нормами литературного языка
 3) Правильность речи, хорошее владение и уместно использовать языковые выразительные средства
 4) Надо уместно употреблять лексику разных стилей речи и разнообразие синтаксических конструкций
60. **Что помешает правильности речи?**
 1) Не умение правильно произнести слова
 2) Не знание специальных слов и грамматических правил
 3) Не умение уместно употреблять слова разных стилей речи
 4) Незнание языковых выразительных средств и не умение использовать их в разных ситуациях общения

زبان تخصصی (ویژه گرایش آموزش زبان روسی)

А. Грамматика.

- Выберите правильный вариант.

61. Вода шумными пенными водопадами из пещер.
 1) заливалась 2) переливалась 3) выливалась 4) наливалась
62. Служив отлично благородно, жил его отец, давал три бала ежегодно и промотался наконец.
 1) долгов 2) долги 3) долгам 4) долгами
63. Мне всегда казалось, что Игорь на особый, не похожий лад сплет песню своей жизни.
 1) ни на чей 2) ни на чьем 3) не на чей 4) не на чьем
64. С ребенком всегда трудно: вот он, а через пять минут может заплакать .
 1) веселый 2) весел 3) весело 4) веселое
65. За последние сутки в лаборатории проведено три
 1) сложнейших опыта 2) сложнейших опытов
 3) сложнейшего опыта 4) сложнейшие опыты

66. В передаче говорили о из разных стран мира.
 1) полторы тысячах спортсменов 2) полторы тысячи спортсменов
 3) полтора тысячах спортсменах 4) полутора тысячах спортсменов
67. Несколько дней Иван бродил по полям, к каждому кустику ивы.
 1) выходил 2) входил 3) подходил 4) отходил
68. я раньше, застал бы тебя дома.
 1) Придите 2) Приди 3) Прийти 4) Приду
69. Собирательное числительное не сочетается с существительным:
 1) теленок 2) халва 3) пионер 4) ботинки
70. Крокодил Ивана все глубже в море.
 1) тащил 2) вытащил 3) потащился 4) вытаскал
71. Родственным для слова водянка является:
 1) водитель 2) привод 3) провод 4) водный
72. Теперь он обязан в год показывать свои коллекции.
 1) двое 2) двойной 3) двоякий 4) дважды
73. Однажды судьба Ивана в Сочи.
 1) набросила 2) сбросила 3) забросила 4) разбросила
74. А.Н. Островский вступил в литературу, у нас сложились два варианта серьезной общественной комедии: "Горе от ума" Грибоедова и "Ревизор" Гоголя.
 1) Пока не 2) До того как
 3) До тех пор пока не 4) Не стоило как
75. Сережа занимается мы завидуем его трудоспособности.
 1) столько, что 2) столько, чем
 3) тем, сколько 4) такой, сколько
76. К какому типу односоставных относится предложение: "Орленок, орленок, взлети выше солнца и степи с высот огляди"?
 1) Назывным 2) Обобщенно - личным
 3) Определенно - личным 4) Неопределенно - личным
77. мяч целый день, займись делом!
 1) Не кати 2) Не гони 3) Не неси 4) Не гоняй
78. Я с трудом смог чемодан с верхней полки.
 1) вытащить 2) стащить 3) стаскать 4) вытаскать
79. Укажите значение придаточной обстоятельственной части сложноподчиненного предложения "Но сколько Саша ни думал, ничего не приходило ему в голову".
 1) уступительное 2) сравнительное 3) следственное 4) причинное
80. Целую ночь подруги и не могли
 1) наговорили, говорить 2) говорили, наговориться
 3) договорились, заговорить 4) говорили, проговориться

81. ото сна, природа начинает жить молодой, торопливой жизнью.
 1) Разбудивший 2) Пробуждаясь
 3) Пробудившись 4) Разбуженный
82. Недавно я одну иностранную делегацию в Московский университет.
 1) провел 2) сопровождал 3) сопровождал 4) провожал
83. Особенная тишина, никогда не бывает в городе, не давала спать.
 1) какой 2) такой 3) когда 4) где
84. Союз "чьи" выступает в нижеследующем предложении:
"Студенты встретились с писателем, чьи книги знали с детства."
 1) в сравнительном значении
 2) в определительном значении
 3) в объектно – изъяснительном значении
 4) в определительно – обстоятельственном значении
85. Фраза "Уважая этого человека, я не могу с ним согласиться" по значению соответствует нижеследующему предложению:
 1) Хотя я уважаю этого человека, я не могу с ним согласиться.
 2) Когда я уважаю этого человека, я не могу с ним согласиться.
 3) Если я уважаю этого человека, я не могу с ним согласиться.
 4) В силу того что я уважаю этого человека, я не могу с ним согласиться.
86. Русская кухня в том виде, в каком она дошла до наших дней, сложилось
 1) немного более ста лет назад 2) немного более сто лет назад
 3) немногим более ста лет назад 4) немногим более сто лет назад
87. Определите тип выделенного обстоятельства: "Приблизившись, она подняла руку и показала часы на запястье".
 1) Условия 2) Цели
 3) Времени 4) Образа действия
88. Каким членом предложения является выделенное слово? "Плакучая ива тянула ветки к самой воде."
 1) Определением 2) Обстоятельством
 3) Прямым дополнением 4) Косвенным дополнением
89. Укажите предложение, в котором деепричастный оборот имеет значение образа действия.
 1) Бабуля, тяжело ступая, пошла открывать дверь
 2) Мы с детьми долго мыкались по городку, ища автобуса
 3) Жена Падла, уложив детей, приходила посидеть вместо со всеми
 4) Погостив у родителей, семья Павла снималась с места и отправлялась восвояси
90. Какое значение выражается союзом "чтобы" в предложении:
"Она привыкла, чтобы в комнате было тихо, когда она работает?"
 1) Объектно – изъяснительное со значением желания
 2) Объектно – изъяснительное со значением сообщения
 3) Объектно – изъяснительное со значением побуждения
 4) Объектно – изъяснительное со значением допущения возможности действия

91. Какие союзы употребляются в сложных предложениях со значением предшествования?
- 1) не прошло (и) ... как
 - 2) с тех пор пока
 - 3) в то время как
 - 4) до тех пор пока не
92. Составной предлог "через ... после ..." в предложениях указывает на:
- 1) следование главного действия
 - 2) полную одновременность действий
 - 3) предшествование главного действия
 - 4) частичную одновременность действий
93. Какое значение выражают союзы "как бы ни", "что бы ни", "кто бы ни", "сколько бы ни"?
- 1) Уступительно - противительное
 - 2) Предположительно - уступительное
 - 3) Уступительное с оттенком допущения
 - 4) Уступительное с усилительным значением
94. В предложении "В закрытом на реставрацию музее работы идут быстро и качественно" предлог "на" является средством выражения
- 1) целевого значения
 - 2) временного значения
 - 3) пространственного значения
 - 4) объектно - изъяснительного значения
95. В предложении "Он плыл впредь, не зная усталости" выражается обстоятельство
- 1) причины
 - 2) времени
 - 3) места
 - 4) образа действия
96. Для детей яблочный уксус лучше разводить водой и их этим раствором после каждого купания.
- 1) разливать
 - 2) обливать
 - 3) наливать
 - 4) заливать
97. А сколько желающих испытать: комары, оводы, слепни, злые осенние мухи, мошка, клещи.
- 1) теплой человеческой кровью
 - 2) теплую человеческую кровь
 - 3) теплой человеческой крови
 - 4) от теплой человеческой крови
98. Он очень..... к ученикам, его боятся и уважают.
- 1) строг
 - 2) строгий
 - 3) строго
 - 4) строжайший
99. Такой талантливый актер мог рассчитывать, которые вскоре и пришли.
- 1) на крупные роли, ему
 - 2) на крупные роли, к ним
 - 3) на крупных ролях, к нему
 - 4) на крупные роли, к нему

100. Какое временное соотношение между причастным оборотом и формой глагола в данном предложении?
"Студенты, прошедшие практику, приступят к занятиям".
 1) Полная одновременность
 2) Частичная одновременность
 3) Следование за действием главного глагола сказуемого
 4) Предшествование действию, выраженному главным сказуемым
101. Один миг – и лоси уже мчались прочь, ломая ледяную кору наста и по колени в глубоком снегу.
 1) увязаясь 2) увязая 3) увязаны 4) увязанные
102. Какое предложение совпадает по значению с этим предложением?
"Многие обычаи уже перестали существовать."
 1) Многие обычаи уже обжили
 2) Многие обычаи уже изжили
 3) Многие обычаи уже выжили
 4) Многие обычаи уже отжили свой век
103. Какую функцию выполняет деепричастие *"не замечая"*?
"Изрядно устав, я обрел по дороге, не замечая ничего вокруг".
 1) Определения 2) Сказуемого
 3) Обстоятельства 4) Подлежащего
104. В последний день учебного года школьникам дневники с оценками за год.
 1) передали 2) раздали 3) выдали 4) задали
105. Спустя после того, как Бессонов приказал дать сигнал для атаки танковому корпусу, бой достиг своей переломной точки.
 1) сорока минут 2) сорок минут
 3) сорока минуты 4) сорок минуты
106. Какое предложение является синонимом нижеследующего предложения?
"Эффективное лечение и хороший уход за больным помогли ему быстро поправиться."
 1) Из эффективного лечения и хорошего ухода больной быстро поправился
 2) Из-за эффективного лечения и хорошего ухода больной быстро поправился
 3) В виду эффективного лечения и хорошего ухода больной быстро поправился
 4) Благодаря эффективному лечению и хорошему уходу больной быстро поправился
107. Какой частью речи является следующее сочетание *«кто бы ни»*?
 1) частица 2) местоимение 3) наречие 4) союз
108. Какой вариант правильный?
«В определено-личных предложениях».
 1) лицо выражается только глагольной формой
 2) лицо выражается личным местоимением
 3) лицо выражается существительным
 4) лицо выражаются и существительным и личным местоимением

109. Какой вариант не правильный?

«В номинативных предложениях главный член может выражаться».

- | | |
|-------------------------------------|-------------------|
| 1) личным местоимением | 2) прилагательным |
| 3) количественно-именным сочетанием | 4) инфинитивом |

110. Определите тип данного предложения?

«Вот, ребята, йод и вата».

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1) Простое неопределенно-личное | 2) Простое номинативное |
| 3) Простое безличное | 4) Простое определенно-личное |

Б. Фразеология.

- Выберите правильный вариант.

111. В общении с людьми Филипп Петрович был ровен, не, в беседе умел помолчать, послушать человека.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1) выходил сухим из воды. | 2) выходил в свет |
| 3) выходил из себя | 4) выходил из положения |

112. От радости и удивления первую секунду он даже слова не смог произнести и только, смотрел на нее.

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1) козел отпущения | 2) как белая ворона |
| 3) как корова языком слизал | 4) как баран на новые ворота |

113. Какое сочетание является фразеологизмом?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1) Скосить глаза | 2) Щурить глаза |
| 3) Мозолить глаза | 4) Рисовать глаза |

114. Какое из сочетаний является фразеологизмом?

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) Вымыть руки | 2) Ломать руки |
| 3) Надеть на руки | 4) Взять в руки |

115. Лариса, вероятно, сегодня, потому что сидела за столиком хмурая и сердитая.

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1) встала с левой ноги | 2) вступала в строй |
| 3) играла на нервах | 4) не в своей тарелке |

В. Чтение и понимание текста.

- Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Ученые, конечно, порой приходят в библиотеку, представляя себе, какая им нужна книга, однако сплошь и рядом приходят в зал каталогов не с библиографией, а за библиографией.

Идти за библиографией значит идти искать «то – не знаю что». Опытный научный работник войдет в библиотеку, не имея ни малейшего представления о предмете, и выйдет, имея о нем довольно солидные познания.

Понятно, что для составления библиографии надо пересмотреть кучу книг. В библиотеках же любят их давать по одной или по две за раз, ворчат, если вы тут же их возвращаете, а чтобы поменять, заставляют терять массу времени.

Поэтому в первые дни не пытайтесь взять в руки все те книги, которые откопали, а займитесь предварительной библиографией. Да, понятно, что научный руководитель дал вам какие – то названия, список у вас есть. Но из этого списка неизвестно, с какой книги начинать читать. Поэтому просмотр каталогов должен разворачиваться параллельно с просмотрами пособий в справочном зале. Если отыщете статью по вашей теме, с большой хорошей библиографией, саму статью вы просмотрите по диагонально прочитанной статьи, и из кратких комментариев, сопровождающих заглавия в списке, - какие из перечисленных томов автор статьи считает самыми главными. Заказ в читальном зале уместно начинать именно с них. Вдобавок, если вы просмотрели не одно, а два или три справочных издания путем перекрестного сравнения библиографий вы сможете выделить названия, цитируемые всеми. Вот вам и первоначальная иерархия. Может статья, ваша будущая работа камня на камне от нее не оставит. Ну и пусть, а пока что вы нашли себе точку отсчета.

116. Согласно тексту какое предложение неправильное?

- 1) В первые дни займитесь предварительной библиографией
- 2) Для составления библиографии надо пересмотреть кучу книг
- 3) Научный работник выйдет из библиотеки имея о предмете солидные познания
- 4) Ученые порой приходят в зал каталогов с библиографией, а не за библиографией

117. Выберите правильный вариант.

- 1) В читальном зале не стоит начинать с самых главных библиографий
- 2) В случае если вы нашли статью по теме, вы должны прочитать ее тщательно
- 3) Из списка, который дал вам научный руководитель, понятно с какой книги начинать читать
- 4) Когда вы переписываете список литературы, вы можете понять какие из томов автор считает самыми главными

118. Выберите неправильный вариант.

- 1) Чтобы составить библиографию нужно просмотреть массу книг
- 2) Когда ученые приходят в библиотеку, знают, какая книга им нужна
- 3) Библиотекари не любят выдавать сразу все книги, которые вы отыскиали в каталогах
- 4) Искать «то – не знаю что» происходит тогда, когда ученые приходят в зал каталогов за библиографией

119. Выберите правильный вариант.

- 1) Перекрестное сравнение библиографий подходит для выделений, цитируемых всеми
- 2) В первые же дни целесообразно все те книги, которые откопали взять в руки и заняться ими
- 3) В библиотеках возвращение и получение массы книг происходит очень легко и без всяких затруднений
- 4) Научный руководитель дает своему студенту все самые подходящие и самые нужные названия, что составляет всю библиографию вашей работы

120. Выберите правильный вариант.

- 1) В библиотеке книги выдают за раз больше пяти
- 2) Не всегда у ученых, приходящих в библиотеку есть список нужной ему литературы.
- 3) Когда список литературы у вас есть, вы легко и без труда можете знать с какой книги начинать
- 4) Если диагонально прочитать статью, вы не в силах определить самые главные библиографии со стороны ее автора

زبان تخصصی (ویژه گرایش ادبیات روسی)

A. Выберите правильный вариант.

121. известен более всего как автор девяти сатир.

- 1) М.В. Ломоносов
- 2) Н.М. Карамзин
- 3) Г.Р. Державин
- 4) А. Д. Кантемир

122. Кому принадлежат эти слова: «Он (Кантемир) первый на Руси свел поэзию с жизнью, тогда как сам Ломоносов только развел их надолго»?

- 1) Н.А. Некрасов
- 2) В.Г. Белинский
- 3) Н.Г. Чернышевский
- 4) А.С. Пушкин

123. В включено «Поучение» Владимира Мономаха – своего рода духовное завещание киевского князя Владимира Мономаха своим детям.

- 1) «Повесть временных лет»
- 2) «Слово о полку Игореве»
- 3) «Повесть о Петре и Февронии»
- 4) «Сказание о князьях Владимирских»

124. К какому сословию принадлежал Раскольников («Преступление и наказание»)?

- 1) К купцам
- 2) К разночинцам
- 3) К крестьянам
- 4) К мещанам

125. Какой роман Ф.М. Достоевского был назван В.Г. Белинским первым социально-психологическим романом в русской литературе?

- 1) «Братья Карамазовы»
- 2) «Бедные люди»
- 3) «Униженные и оскорбленные»
- 4) «Преступление и наказание»

126. Какой герой в романе Л.Н. Толстого «Война и мир» является главным проповедником философского учения «непротивления злу»?

- 1) Платон Каратаев
- 2) Александр I
- 3) Пьер Безухов
- 4) Андрей Болконский

127. Какое событие вторично побудило князя Андрея оставить государственную службу («Война и мир»)?

- 1) Любовь к Наташе
- 2) Смерть жены
- 3) Служебное взыскание
- 4) Недовольство Сперанского

128. – это повествование об отдельном событии из жизни человека.

- 1) Поэма
- 2) Баллада
- 3) Рассказ
- 4) Повесть

129. Интерес к философским аспектам бытия, экзотические сюжет и место действия – характерные черты

- 1) сентиментализма
- 2) классицизма
- 3) романтизма
- 4) реализма

130. Чем заканчивается (в сюжетном плане) «Слово о полку Игореве»?
- 1) Бегством Игоря из плена и возвращением на родину
 - 2) Гибелью дружины Игоря
 - 3) Смертью Игоря
 - 4) Пленом Игоря
131. Сословие дворянства в России начинает расти с
- 1) отмены крепостного права
 - 2) петровских реформ
 - 3) восстания декабристов
 - 4) войны 1812 года
132. Кто является автором следующих слов о В.А. Жуковском?
«Его стихов пленительная сладость
Пройдет веков завистливую даль».
- 1) М.Ю. Лермонтов
 - 2) Н.А. Некрасов
 - 3) Г.Р. Державин
 - 4) А.С. Пушкин
133. Лирические отступления возможны
- 1) только в поэме
 - 2) в любом сюжетном произведении
 - 3) только в романе в стихах
 - 4) только в лирическом произведении
134. К какому сословию принадлежал Штольц, герой романа И.А. Гончарова «Обломов»?
- 1) К разночинцам
 - 2) К мещанам
 - 3) К дворянам
 - 4) К купцам
135. – первая пьеса А.П. Чехова.
- 1) «Чайка»
 - 2) «Три сестры»
 - 3) «Безотцовщина»
 - 4) «Вишневый сад»
136. Сколько раз Чацкий (герой пьесы А.С. Грибоедова «Горе от ума») появляется в доме Фамусова на протяжении действия пьесы?
- 1) Четыре
 - 2) Один
 - 3) Два
 - 4) Три
137. «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему».
Так начинается произведение Л.Н. Толстого
- 1) «После бала»
 - 2) «Война и мир»
 - 3) «Анна Каренина»
 - 4) «Воскресение»
138. Критическую статью «Мильон терзаний» написал
- 1) И.А. Гончаров
 - 2) В.Г. Белинский
 - 3) Н.А. Добролюбов
 - 4) И.С. Тургенев
139. Какое слово в лексиконе Базарова относится к «ругательным»?
- 1) Либерализм
 - 2) Романтизм
 - 3) Прогресс
 - 4) Принципы
140. По своим социально-политическим взглядам Н.А. Некрасов был
- 1) либералом
 - 2) социалистом
 - 3) монархистом
 - 4) революционным демократом

141. Какой из рассказов А.П. Чехова называли «самым страшным» произведением русской литературы того времени?
1) «Дама с собачкой» 2) «Крыжовник» 3) «Палата №6» 4) «В овраге»
142. К кому из героев пьесы «Вишневый сад» относится следующая фраза?
«Человек он несчастливый, каждый день что-нибудь. Его так и дразнят у нас: двадцать два несчастья...»
1) К Гаеву 2) К Фирсу
3) К Епиходову 4) К Трофимову
143. В каком стихотворении Н.А. Некрасов определяет свой взгляд на поэта и поэзию?
1) «Поэт и гражданин» 2) «Элегия»
3) «Памяти Добролюбова» 4) «Пророк»
144. – это произведение, за которое А.С. Пушкин был отправлен в ссылку на Кавказ.
1) «Пророк» 2) «К Чаадаеву» 3) «Вольность» 4) «Деревня»
145. Из какого произведения Н.А. Некрасова взяты следующие строки:
*«Природа – мать!
Когда б таких людей
Ты иногда не посылала миру,
Заглохла б нива жизни.»*
1) «Пророк» 2) «Тройка»
3) «Русские женщины» 4) «Памяти Добролюбова»
146. Стихотворение Лермонтова «Выхожу один я на дорогу...» - это сочетание
1) пейзажной и интимной лирики 2) интимной и гражданской лирики
3) пейзажной и гражданской лирики 4) пейзажной и философской лирики
147. В романе Толстого «Война и мир» Бородинское сражение мы видим глазами
1) Пьера Безухова 2) Андрея Болконского
3) Николая Ростова 4) Анатоля Курагина
148. Кому из героев пьесы «Вишневый сад» принадлежат следующие слова?
«Мужики при господах, господа при мужиках, а теперь, все враздробь, не поймешь ничего».
1) Гаеву 2) Фирсу 3) Лопахину 4) Епиходову
149. Какова общая тональность поэзии Н.А. Некрасова?
1) Лирическая 2) Гражданственная
3) Просветительская 4) Сатирическая
150. Что является темой стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи»?
1) Дружба 2) Любовь
3) Красота русской природы 4) Тяжесть участи изгнанника
151. Кто из героев романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» взял на себя вину Раскольникова?
1) Соня 2) Миколка
3) Разумихин 4) Свидригайлов

152. Какие басни И.А. Крылова относятся к началу столкновений с Наполеоном?
1) «Волк на псарне», «Кот и повар» 2) «Кот и повар», «Раздел»
3) «Кот и повар», «Заяц на ловле» 4) «Раздел», «Волк на псарне»
153. Какой из героев русских былин отличается вежливостью и дипломатическими способностями, часто выступает послом и переговорщиком в сложных ситуациях?
1) Василий Буслаев 2) Илья Муромец
3) Алеша Попович 4) Добрыня Никитич
154. Против какого племени воевал князь Игорь в поэме «Слово о полку Игореве»?
1) Половцев 2) Татар 3) Хазар 4) Черкесов
155. Какой тип конфликта использован в пьесе А.С.Грибоедова «Горе от ума»?
1) Конфликт героя с самим собой
2) Конфликт между богатыми и бедными
3) Конфликт героя с окружающей средой
4) Конфликт между различными социальными слоями
156. В каком произведении А.С.Пушкина не присутствуют реальные исторические персонажи?
1) «Капитанская дочка» 2) «Пиковая дама»
3) «Моцарт и Сальери» 4) «Борис Годунов»
157. Что является основной темой пьесы Н.В. Гоголя «Ревизор»?
1) Обличение деспотизма царя
2) Обличение крепостного права
3) Обличение несправедливости судебной системы
4) Обличение разврата в государственных учреждениях
158. Какое произведение не является критической работой?
1) «Базаров» Д.И. Писарева
2) «Что делать?» Н.Г. Чернышевского
3) «Письмо Н.В. Гоголю» В.Г. Белинского
4) «Когда же придет настоящий день?» Н.А. Добролюбова
159. В каком году было отменено крепостное право?
1) 1812 2) 1825 3) 1837 4) 1861
160. В каком произведении главный герой не является «маленьким человеком»?
1) «Рудин» И.С. Тургенева
2) «Шинель» Н.В. Гоголя
3) «Бедные люди» Ф.М. Достоевского
4) «Станционный смотритель» А.С. Пушкина
161. – цитата, которая помещается в начале текста произведения или его частей с целью раскрыть художественный замысел автора, дух произведения, его смысл.
1) Пролог 2) Эпиграф 3) Эпилог 4) Анафора

- 162. Какой литературный герой был разночинцем?**
 1) Князь Андрей Болконский 2) Акакий Акакиевич Башмачкин
 3) Евгений Онегин 4) Евгений Базаров
- 163. «Ты сер, а я, приятель, сед», - эта строчка взята из басни И.А. Крылова**
 1) «Обоз» 2) «Кот и повар»
 3) «Волк на псарне» 4) «Ворона и курица»
- 164. О творчестве какого русского писателя была написана критическая статья Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве»?**
 1) И.С. Тургенева 2) А.Н. Островского
 3) А.И. Герцена 4) Н.А. Некрасова
- 165. Какие журналы возглавляли А.И. Герцен, М.Е. Салтыков-Щедрин и Ф.М. Достоевский?**
 1) «Колокол», «Отечественные записки», «Время»
 2) «Время», «Отечественные записки», «Эпоха»
 3) «Колокол», «Современник», «Время»
 4) «Время», «Современник», «Эпоха»
- 166. Какой русский поэт известен как представитель «музы мести и печали»?**
 1) Н.А. Некрасов 2) М.Ю. Лермонтов
 3) А.С. Пушкин 4) Г.Р. Державин
- 167. Как звали героя романа «Преступление и наказание», у которого работала сестра Раскольникова Дуня?**
 1) Лужин 2) Разумихин
 3) Свидригайлов 4) Порфирий Петрович
- 168. А.П. Чехов начал свою творческую деятельность в журнале**
 1) «Будильник» 2) «Осколки» 3) «Современник» 4) «Стрекоза»
- 169. Какое высказывание о произведениях Н.В. Гоголя является неправильным?**
 1) Главный герой романа «Мертвые души» носит черты «маленького человека»
 2) Сюжет повести «Тарас Бульба» носит патриотический характер
 3) В финале повести «Шинель» введены элементы фантастики
 4) Пьеса «Женитьба» создана в жанре комедии
- 170. Какой русский писатель создал произведение о городе Глупове?**
 1) Н.В. Гоголь 2) А.П. Чехов
 3) Н.А. Некрасов 4) М.Е. Салтыков-Щедрин
- 171. Какому произведению русской литературы была присуждена Нобелевская премия по литературе с формулировкой: «За художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время»?**
 1) «Тихий Дон» М.А. Шолохова
 2) «Архипелаг ГУЛАГ» А.И. Солженицына
 3) «Доктор Живаго» Б.Л. Пастернака
 4) «Жизнь Арсеньева» И.А. Бунина

172. Как называется последняя часть романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»?

- 1) «Бэла»
- 2) «Фаталист»
- 3) «Княжна Мэри»
- 4) «Максим Максимыч»

173. Какое произведение имеет автобиографический характер?

- 1) «Борис Годунов» А.С.Пушкина
- 2) «Война и мир» Л.Н. Толстого
- 3) «Былое и думы» А.И. Герцена
- 4) «Братья Карамазовы» Ф.М. Достоевского

174. О каком памятнике идет речь в поэме А.С. Пушкина «Медный всадник»?

- 1) Памятник Николаю I
- 2) Памятник Петру I
- 3) Памятник Ивану Грозному
- 4) Памятник Борису Годунову

175. Какая отличительная черта полицейского Очумелова – героя рассказа А.П.Чехова «Хамелеон»?

- 1) Он быстро меняет свои взгляды в зависимости от ситуации
- 2) Он никогда не может найти настоящего виновного
- 3) Он жестоко обращается с простым народом
- 4) Он боится своих начальников

176. В каком из видов эпоса изображаются события, происходившие в действительности?

- 1) Рассказ
- 2) Роман
- 3) Повесть
- 4) Очерк

177. Какое решение предлагает Лопахин владельцам имения для спасения усадьбы в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»?

- 1) Разбить сад на участки и сдавать в аренду под дачи
- 2) Сдавать в аренду сад и уехать в другую страну
- 3) Заложить сад и получить кредиты
- 4) Продать сад и выплатить долги

178. В каком романе главный герой изображен как помещик-лежебока, привыкший к покою, лени и пассивности?

- 1) «Евгений Онегин»
- 2) «Кто виноват?»
- 3) «Обломов»
- 4) «Рудин»

179. Какой герой из романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы» некоторое время жил в монастыре?

- 1) Иван Карамазов
- 2) Федор Карамазов
- 3) Дмитрий Карамазов
- 4) Алексей Карамазов

180. Герои какого литературного направления считали своей основной задачей выполнение долга перед государством?

- 1) Реализм
- 2) Классицизм
- 3) Сентиментализм
- 4) Символизм

PardazeshPub.com

کتابخانه
پاردازش
پابلیک

PardazeshPub.com

PardazeshPub.com

دانشگاه آزاد اسلامی
پارسی

PardazeshPub.com

PardazeshPub.com

کتابخانه
پاردازش
پابلیک

PardazeshPub.com