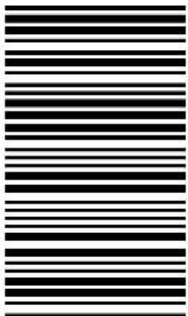


کد کنترل

607

A



607A

## آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۴۰۰

صبح چهارشنبه



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»  
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

زبان‌های باستانی ایران - (کد ۱۱۰۹)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۲۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۳۰
۲	تاریخ و دستور زبان فارسی	۳۰	۳۱	۶۰
۳	مقدمات زبان‌شناسی	۳۰	۶۱	۹۰
۴	تاریخ و فرهنگ ایران پیش از اسلام	۳۰	۹۱	۱۲۰

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با منتهضین برابر مقررات رفتار می‌شود.

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب ..... با شماره داوطلبی ..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

### PART A: Vocabulary

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- The police only believed me after an eyewitness ----- my account of the accident.  
1) displayed                      2) constituted                      3) corroborated                      4) suspected
- 2- The plan is to our ----- advantage; we will all benefit greatly from it.  
1) concurrent                      2) mutual                      3) devoted                      4) involved
- 3- Our organization is committed to pursuing its aims through peaceful ----- . We totally reject violence as a means of political change.  
1) means                      2) instruments                      3) devices                      4) gadgets
- 4- All parents receive a booklet which ----- the school's aims and objectives before their children start their first term.  
1) clarifies                      2) injects                      3) conducts                      4) notifies
- 5- Increasing the state pension is a ----- aim, but I don't think the country can afford it.  
1) redundant                      2) diverse                      3) flexible                      4) laudable
- 6- The primary aim in sumo wrestling is to knock your ----- right out of the ring!  
1) protagonist                      2) opponent                      3) referee                      4) beneficiary
- 7- The cost of the damage caused by the oil ----- will be around \$200 million.  
1) spill                      2) guilt                      3) demerit                      4) extent
- 8- Most of us ----- when we hear that many children spend more time watching TV than they spend in school. It's a rather scary thought.  
1) withdraw                      2) retreat                      3) recoil                      4) regress
- 9- Even though he isn't enrolled right now, Calvin says he will go to college ----- .  
1) creatively                      2) delicately                      3) sentimentally                      4) eventually
- 10- You should avoid driving during the snowstorm because the icy roads are ----- .  
1) superficial                      2) frigid                      3) perilous                      4) cautious

### PART B: Cloze Test

**Directions:** Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

When it comes to visually identifying a work of art, there is no single set of values or aesthetic traits. A Baroque painting will not necessarily (11) ----- much with a contemporary performance piece, but they are both considered art.

(12) ----- the seemingly indefinable nature of art, there have always existed certain formal guidelines for its aesthetic judgment and analysis. Formalism is a concept in art theory (13) ----- an artwork's artistic value is determined solely by its form, or the way (14) -----, Formalism evaluates works on a purely visual level, (15) ----- medium and compositional elements as opposed to any reference to realism, context, or content.

- |     |                   |               |                   |                 |
|-----|-------------------|---------------|-------------------|-----------------|
| 11- | 1) share          | 2) be sharing | 3) have shared    | 4) be shared    |
| 12- | 1) Although       | 2) Despite    | 3) Regardless     | 4) However      |
| 13- | 1) that           | 2) that in it | 3) which          | 4) in which     |
| 14- | 1) of it made     | 2) made       | 3) how it is made | 4) it is made   |
| 15- | 1) are considered | 2) considers  | 3) considering    | 4) and consider |

### **PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

#### **PASSAGE 1:**

The outline of the development of the Sumerian writing system has been worked out by paleographers. It has long been known that the earliest writing system in the world was Sumerian script, which in its later stages was known as cuneiform. The earliest stages of development are still a matter of much speculation based on fragmentary evidence. The French American archaeologists have discovered in lower Mesopotamia (now southern Iraq) large numbers of small, distinctively shaped clay objects. These are thought to date back to as early as 8000 BCE, about the time that hunter-gatherer societies were giving way to an agricultural way of life. A greatly elaborated set of these clay shapes dates from 3500 BCE, about the time of the rise of cities. Some of the envelopes have markings that correspond to the clay shapes inside. Moreover, these markings are more or less similar to the shapes drawn on clay tablets that date back to about 3100 BCE and that are unambiguously related to the Sumerian language. These markings are thought to constitute a logographic form of writing consisting of some 1,200 different characters representing numerals, names, and such material objects as cloth and cow.

The historical record is much more explicit after 3200 BCE and reveals clearly the stages involved in the evolution from a limited system of notation suitable for recording particular events into a full general-purpose orthography. Archaic Sumerian used mostly graphs representing numerals, names for objects, and names of persons. Graphs for numerals were geometric shapes, while those for objects were often stylized pictures of the things they represented. Yet the system was a genuine logographic writing system generally adequate to economic and administrative purposes. With the substitution of a blunt writing stylus for a pointed one, the symbols become less picturelike and more conventionalized. The writing system takes the name cuneiform from the shape of the strokes that form the symbols.

- 16- It's stated in the passage that the discovery date of many complicated shaped clay objects -----.
- 1) showed the time of agricultural way of life
  - 2) dated back to eight thousand before Christ
  - 3) came back to the emergence of hunter-gatherer societies
  - 4) was simultaneous with the time of the rise of cities
- 17- Our knowledge about the beginning stages of the development of Sumerian writing is -----.
- 1) insufficient and incoherent
  - 2) limited to the origin of cuneiform
  - 3) restricted to facts showing the latter stages of its extension
  - 4) all according to speculation
- 18- The graphs used in Archaic Sumerian writing had all the following features EXCEPT -----.
- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| 1) names for people | 2) number symbols    |
| 3) geometric shapes | 4) names for objects |
- 19- The word "blunt" in paragraph 2 can be substituted by -----.
- |            |            |            |          |
|------------|------------|------------|----------|
| 1) unclear | 2) unsharp | 3) certain | 4) harsh |
|------------|------------|------------|----------|
- 20- The author of this passage wants to -----.
- |           |               |              |             |
|-----------|---------------|--------------|-------------|
| 1) inform | 2) illustrate | 3) entertain | 4) persuade |
|-----------|---------------|--------------|-------------|

**PASSAGE 2:**

Arabic has been regarded as a member of Semitic languages which include a number of languages in the Middle East and North Africa. It is originally generated from Afro-Asiatic languages which includes besides Arabic different languages such as Hebrew, Ethiopian and other languages. The first emergence of Arabic as a world language goes back to the seventh century CE.

The century of Islam diffusion that followed the death of Prophet Mohammed brought both Islam as a religion and Arabic language to the attention of a world that had possessed only the vaguest notion of what went on in the interior of the Arabian Peninsula.

In his argument about the Arabic emergence, Farghaly (2010) shows that Arabic language evolved from an obscure and non-prestigious language to a major world language after the Islamic conquests. the period after Prophet Mohammed' death.

Among Semitic languages, Arabic has been described as the most widely spoken besides being the sacred language of more than a billion Muslims around the world. It is the sixth most widely spoken language in the world and one of the six official languages of the United Nations. Of the 330 million native speakers of Arabic, many-millions are Christians and few are Jews. However, the great majority of Arabic speakers are Muslims. Arabic is spoken not only in one variety but rather in different varieties across the Arab World.

During the second half of the seventh century, the world witnessed the foundation of the Islamic Arab Empire which by the beginning of the eighth century, it stretched from Spain to Persia. Such massive dominance contributed to the spread of Arabic as a sacred language being the language of the Holy Quran. In addition, several factors laid the ground for Arabic to spread out of the Arabian Peninsula.

Internationally, Arabs have been known as traders and migrants. These two factors created a big size of opportunities of contact between Arabs and non-Arabic speakers in areas such as Iraq, Nile Delta in Egypt, Syria, and Palestine. It could be said that such a kind of contact established a strong base of familiarity with Arabic in such areas. Moreover, the spread of Islam in different parts of the world had far-reaching consequences for the development of Classical Arabic. In the wake of the spread of Islam, Arabic turned from being exclusive only to the Arabian Peninsula to be a dominant language of the Middle East and North Africa.

- 21- According to the passage, Afro-Asiatic -----.
- 1) is a main language of seimitic languages
  - 2) was generated from Arabic as a seimitic language
  - 3) refers to Hebrew, Ethiopian, and other languages in the Middle-East
  - 4) is a large language family including many languages such as Arabic, Hebrew, and etc
- 22- The word "vaguest" in paragraph 2 can be substituted by -----.
- 1) farthest
  - 2) hardest
  - 3) most distinct
  - 4) most unclear
- 23- It's stated in the passage that Farghaly -----.
- 1) contributed to Arabic language development
  - 2) believed that Islam introduced Arabic to the world
  - 3) showed the evolution of the Arabic language
  - 4) worked on Arabic as an obscure and non-prestigious language
- 24- All of the following, according to the passage, are True EXCEPT -----.
- 1) Arabic is the language of Islam
  - 2) Arabic is a language with many varieties
  - 3) Arabic language has the most speakers in the world
  - 4) Islamic Arab Empire extended to Iran in the early 8<sup>th</sup> century
- 25- It's stated in the passage that people in some different countries could familiarize with Arabic through -----.
- 1) Arabs' trading and migration
  - 2) its holy status in the world
  - 3) development of classical Arabic
  - 4) contacts occurred among people throughout the world

**PASSAGE 3:**

The language of the Gathas, Gathic or old Avestan, belongs to the old Iranian language group that is a sub-group of Eastern families of the Indo-European languages. The dependency on Vedic Sanskrit is a significant weakness in the interpretation of the Gathas, as the two languages, though from a common origin, had developed independently. Sassanid era translations and commentaries (the Zend) have been used to interpret the Gathas, but by the 3rd century the Avestan language was virtually extinct, and a dependency on the medieval texts is often discouraged as the commentaries are frequently conjectural. While some scholars argue that an interpretation using younger texts is inadvisable (Geldner, Humbach), others argue that such a view is excessively skeptical (Spiegel, Darmesteter). The risks of misinterpretation are real, but lacking alternates, such dependencies are perhaps necessary.

“The Middle Persian translation seldom offers an appropriate point of departure for a detailed scholarly approach to the Gathas, but an intensive comparison of its single lines and their respective glosses with their Gathic originals usually reveals the train of thought of the translator. This obviously reflects the Gatha interpretation by the priests of the Sasanian period, the general view of which is closer to the original than what is sometimes taught about the Gathas in our time.”

The problems that face translator of the Avestan Gathas are significant: “No one who has ever read a stanza of [the Gathas] in the original will be under any illusions as to the labour that underlies the effort [of translating the hymns]. The most abstract and perplexing thought, veiled further by archaic language, only half understood by later students of the seer's own race and tongue, tends to make the Gathas the hardest problem to be attempted by those who would investigate the literary monuments.”

- 26- The author of this passage wants to -----.
- 1) show the trend of translation of Gathas
  - 2) recognize the reliable commentaries on Gathas
  - 3) give information about one of the old Iranian language
  - 4) emphasize Gathic as an abstract language
- 27- According to the passage, Gathic -----.
- 1) had no any reliance on Sanskrit
  - 2) and Sanskrit have sprung from some common source
  - 3) had developed in accordance with Sanskrit
  - 4) is, unlike Sanskrit, a sub-group of Indo European languages
- 28- The Avestan language -----.
- 1) belonged to the Sassanid era
  - 2) is frequently a conjectural language
  - 3) had been used to interpret the Gathas
  - 4) has nearly no longer any speaker after the 3<sup>rd</sup> century
- 29- The word “veiled” in paragraph 3 means -----.
- 1) defined
  - 2) covered
  - 3) focused
  - 4) emerged
- 30- It's stated in the passage that translating the Avestan Gathas -----.
- 1) requires a great effort
  - 2) reveals the illusions
  - 3) clears the history of archaic languages
  - 4) relies on overlooking the literary monuments

تاریخ و دستور زبان فارسی:

- ۳۱ زبان کدام قوم از زبان‌های ایرانی نیست؟
- (۱) آلان‌ها (۲) پشتوها (۳) دراویدی‌ها (۴) سرمت‌ها
- ۳۲- بنابر مدارک زبانی موجود، کدام زبان‌ها مستقیماً از ایرانی باستان منشعب شده‌اند؟
- (۱) اوستایی - فارسی باستان - مادی - سکایی (۲) اوستایی - سغدی - خوارزمی - ختنی (۳) اوستایی - سغدی - فارسی باستان - ختنی (۴) مادی - سکایی - فارسی باستان - خوارزمی

- ۳۳- در کدام متن از اعتبار و اهمیت دعای «اشم و هو» سخن گفته شده است؟  
(۱) ویثا نسک  
(۲) هادخت نسک  
(۳) اردبیهشت یشت  
(۴) یسن ۶۳
- ۳۴- کدام کتاب اصل پارتی داشته است؟  
(۱) یادگار زریران  
(۲) یادگار بزرگمهر  
(۳) یادگار جاماسپی  
(۴) کارنامه اردشیر بابکان
- ۳۵- کدام گزینه دربارهٔ زمان تقریبی پیدایش خط «دین دبیره یا اوستایی» درست است؟  
(۱) بلاش اول پس از گردآوری اوستا آن را درست کرد.  
(۲) خطی است که زرتشت اوستا را بدان نوشته است.  
(۳) همان خطی است که با آن اوستا را بر روی ۱۲ هزار پوست گاو نوشته بودند و اسکندر آن را نابود کرد.  
(۴) موبدان دورهٔ ساسانی در حدود سدهٔ ششم میلادی آن را از روی خط زبوروی درست کرده‌اند.
- ۳۶- متن «کارنامه اردشیر بابکان» به چه زبان و خطی نوشته شده است؟  
(۱) پهلوی اشکانی - فارسی میانه کتابی  
(۲) فارسی میانه - فارسی میانه کتابی  
(۳) پهلوی اشکانی - فارسی میانه کتیبه‌ای  
(۴) فارسی میانه - فارسی میانه کتیبه‌ای
- ۳۷- مصوت پایانی کلمات فارسی باستان، چگونه به فارسی میانه و فارسی نو رسیده است؟  
(۱) هم در فارسی میانه و هم در فارسی نو افتاده است.  
(۲) هم در فارسی میانه و هم در فارسی نو باقی مانده است.  
(۳) در فارسی میانه باقی مانده است و سپس در فارسی نو افتاده است.  
(۴) در فارسی میانه به واکه بلند تبدیل شده و سپس در فارسی نو افتاده است.
- ۳۸- قدیمی‌ترین نسخهٔ اوستایی موجود (نسخه K7) شامل کدام متن اوستایی است؟  
(۱) وندیداد ساده  
(۲) یسنا و زند آن  
(۳) خرده اوستا  
(۴) ویسپرد
- ۳۹- کهن‌ترین اثر بر جای مانده از زبان پارسیگ کدام است؟  
(۱) دینکرد  
(۲) کتیبه‌های اردشیر بابکان  
(۳) کتیبه‌ای که بر پای مجسمه هرکول نقر شده است.  
(۴) بخشی از یکی از داستان‌های رستم که در شاهنامه نیست.
- ۴۰- کدام زبان ایرانی میانه شرقی است که در متون کهن‌تر آن زبانی تصریفی را می‌بینیم با هفت حالت صرفی در صرف اسم و مقوله‌های متعدد در صرف افعال ولی در متون متأخر آن از حالات صرفی بسیار کاسته شده و در دستگاه واک‌ها هم تغییرات فراوان روی داده است؟  
(۱) بلخی  
(۲) خوارزمی  
(۳) ختنی  
(۴) سفدی
- ۴۱- حمزه اصفهانی از قول ابوجعفر متوکللی آورده است که «ایرانیان در روزگار فرمانروایی خود انواع مقاصد خویش را به هفت نوع خط می‌نوشته‌اند که نام آن‌ها: رم دفییره، گشته دفییره، نیم‌گشته دفییره، فرورده دفییره، راز دفییره، دین دفییره، وسف دفییره بوده است، ... معنی فرورده دفییره ..... است.»  
(۱) خط عام  
(۲) خط دگرگون شده  
(۳) خط فرمان و نامه  
(۴) خط اسرار و ترجمه‌ها
- ۴۲- کدام گویش تنها گویش ایرانی باقی‌مانده در جنوب خلیج فارس، یعنی در شمالی‌ترین قسمت شبه‌جزیره عمان است؟  
(۱) زازا  
(۲) سریکلی  
(۳) یزغلامی  
(۴) کومزاری

- ۴۳- پسوند جمع «-گان» در فارسی چگونه به وجود آمده است؟  
 (۱) از زبان‌های ایرانی شرقی وارد زبان فارسی شده است.  
 (۲) از اتصال پسوند -ان به اسامی‌ای مانند «جنگ» و «سنگ»  
 (۳) از اتصال پسوند -ان به اسامی مختوم به a در فارسی دری  
 (۴) از فارسی باستان به فارسی میانه و از آن‌جا به فارسی دری راه یافته است.
- ۴۴- کدام فعل، جعلی است؟  
 (۱) آغازیدن (۲) دوانیدن (۳) گریاندن (۴) گریختن
- ۴۵- بنابر نظر خانلری کتاب تفسیر قرآن پاک و تفسیر سوره‌آبادی به کدام دوره زبان فارسی تعلق دارد؟  
 (۱) تحول اخیر (۲) رشد و تکوین (۳) فارسی معاصر (۴) فارسی دری
- ۴۶- کدام گزینه در مورد مقایسه پیشوندهای فعلی فارسی دوره رشد و تکوین با فارسی جدید صحیح است؟  
 (۱) تفاوتی در کاربرد پیشوندهای فعلی دو دوره وجود ندارد.  
 (۲) در دوره جدید پیشوندهای فعلی معانی دقیق‌تری به فعل می‌بخشند.  
 (۳) تعداد پیشوندهای فعلی در دوره جدید بیشتر از دوره رشد و تکوین است.  
 (۴) در دوره رشد و تکوین پیشوندهای فعلی معانی دقیق‌تری به فعل می‌بخشیده‌اند.
- ۴۷- «خوش آمدن» در جمله «امیر را این جواب‌ها سخت خوش آمد» به کدام دسته از افعال تعلق دارد؟  
 (۱) افعال پیشوندی (۲) افعال بسیط (۳) افعال ناگذر (۴) عبارات فعلی
- ۴۸- صرف فعل ماضی ساده در زبان فارسی از کدام فعل فارسی میانه به فارسی دری رسیده است؟  
 (۱) ماضی ساده لازم (۲) ماضی نقلی لازم  
 (۳) ماضی نقلی متعدی (۴) ماضی ساده متعدی
- ۴۹- فعل در جمله «صد سال است تا تو ای‌در ماندستی» چه نوع فعلی است؟  
 (۱) ماضی ابعاد (۲) ماضی بعید (۳) ماضی ساده (۴) ماضی نقلی
- ۵۰- فعل ماضی ابعاد در زبان فارسی چگونه ساخته می‌شود؟  
 (۱) صفت مفعولی فعل + صرف ماضی فعل «بودن» (۲) صفت مفعولی فعل + بوده + صرف مضارع فعل «است»  
 (۳) صفت مفعولی فعل + صرف مضارع فعل «است» (۴) صفت مفعولی فعل + صرف ماضی فعل «داشتن»
- ۵۱- کدام گزینه شامل فعل‌های غیرشخصی در فارسی دری است؟  
 (۱) شایستن، توانستن، یازیدن (۲) شایستن، زیبیدن، برآزیدن  
 (۳) توانستن، خواستن، سزیدن (۴) سزیدن، زیبیدن، خواستن
- ۵۲- فعل «شنوده آمدی» در جمله زیر چه نوع فعلی است؟  
 «اگر شنوده آمدی و خلیفت ما بودی ... با وی به هیچ حال مضایقت نکردیمی.»  
 (۱) ابعاد (۲) بعید (۳) نقلی (۴) مجهول
- ۵۳- کدام مورد جزء اصول دستور سنتی نیست؟  
 (۱) برخی از زبان‌ها دستور دارند و برخی فاقد آن هستند.  
 (۲) تنها برخی از سخنگویان با دستور زبان خود آشنایی دارند.  
 (۳) وظیفه کتاب دستور زبان، توصیف واقعیات زبانی است، نه تجویز دستورالعمل‌ها.  
 (۴) تنها صورت نوشتاری زبان از دستور پیروی می‌کند، و صورت‌های گفتاری جلوه‌هایی درهم ریخته و نابسامان از الگوهای دستوری هستند.



- ۵۴- در عبارت «او با دلگیری از پیش من رفت» موارد مشخص شده به ترتیب چه نقشی دارند؟  
 (۱) افزوده - افزوده (۲) مفعول غیرمستقیم - افزوده  
 (۳) افزوده - مفعول مستقیم (۴) مفعول غیرمستقیم - مفعول مستقیم
- ۵۵- فاعل جمله «حسادت کردن نشانه ضعف است» از چه نوع است؟  
 (۱) گروه صفتی (۲) بند مصدری (۳) بند خودایستا (۴) ساخت غیرشخصی
- ۵۶- کدام مورد کوچک‌ترین واحد معنادار زبان است؟  
 (۱) head (۲) phoneme (۳) morpheme (۴) allomorph
- ۵۷- فعل در ایرانی باستان دارای چند باب (voice) بوده است؟  
 (۱) گذرا، ناگذر (۲) واداری، مجهول  
 (۳) گذرا، ناگذر، مجهول (۴) واداری، جعلی، آغازی، آرزویی، تشدید
- ۵۸- در جمله «هر کاری از دستم برمی آید برای تو انجام دادم»، نقش «برای تو» چیست؟  
 (۱) بهره‌ور (۲) تجربه‌گر (۳) پذیرنده (۴) هدف
- ۵۹- الگوی رده‌شناختی زبان فارسی کدام است؟  
 (۱) OSV (۲) SVO (۳) VOS (۴) SOV
- ۶۰- در عبارت «همه پژوهشگران خبره آسیا و اروپا» هسته گروه اسمی کدام است؟  
 (۱) همه (۲) پژوهشگران (۳) خبره (۴) آسیا و اروپا

## مقدمات زبان‌شناسی:

- ۶۱- کدام گزینه شامل واژه‌های «هم‌نام» است؟  
 (۱) ثواب، صواب (۲) غرب، قُرب  
 (۳) شیرین (مزه)، شیرین (نام انسان) (۴) کرم (نام حیوان)، کرم (نام انسان)
- ۶۲- در کدام گزینه افزودن وند اشتقاقی سبب تغییر مقوله شده است؟  
 (۱) روان (۲) پوسته (۳) مهمان (۴) گلدان
- ۶۳- تکواژ «باف» در واژه «بافنده» چه نوع تکواژی است؟  
 (۱) آزاد دستوری (۲) آزاد واژگانی  
 (۳) وابسته دستوری (۴) وابسته واژگانی
- ۶۴- جمله «توانا بود هر که دانا بود» از چند تکواژ تشکیل شده است؟  
 (۱) ۶ (۲) ۷ (۳) ۸ (۴) ۱۰
- ۶۵- در کدام عبارت، واژه‌بست به کار رفته است؟  
 (۱) دانایان ایران (۲) کتابی ارزشمند (۳) دانش پیشینیان (۴) همخوان‌های سایشی
- ۶۶- در کدام گزینه، وند اشتقاقی به پایه صفتی متصل شده است؟  
 (۱) ناکام (۲) بی‌خود (۳) نرمش (۴) گفتار
- ۶۷- کدام گزینه واژه مرکب ثانویه است؟  
 (۱) نفس‌گیر (۲) دهن‌لق (۳) خودآگاه (۴) تنگ‌دست

- ۶۸- در ساخت واژه «قیاف» به جای «قیافه» از کدام نوع فرایند واژه‌سازی استفاده شده است؟  
 (۱) تبدیل (۲) ترخیم (۳) کوتاه‌سازی (۴) پسین‌سازی
- ۶۹- کدام گزینه یک ترکیب ناپایگانی است؟  
 (۱) آب‌نبات چوبی (۲) دکمه سردست (۳) مرد ناخن‌خشک (۴) فرش ارزان‌قیمت
- ۷۰- کدام گزینه دربارهٔ واژه «سراسر» درست است؟  
 (۱) یک بیناوند دارد. (۲) یک میانوند دارد.  
 (۳) دارای یک وند گسستهٔ درونی است. (۴) دارای یک وند چندوجهی است.
- ۷۱- کدام محدودیت مانع ساختن واژه «ناغلط» در زبان فارسی شده است؟  
 (۱) آوایی (۲) نحوی (۳) صرفی (۴) معنایی
- ۷۲- قواعد واج‌آرایی به کدام مورد اشاره می‌کند؟  
 (۱) ترتیب هم‌نشینی مجاز آواها (۲) قواعد واجی مشترک بین همهٔ زبان‌ها  
 (۳) چگونگی جانشین کردن واج‌ها با یکدیگر (۴) چینش آواها با اهداف زیبایی‌شناختی
- ۷۳- کدام گزینه دربارهٔ واژگان صحیح است؟  
 (۱) انتزاعی است. (۲) تجسم آوایی واژه است.  
 (۳) به تکواژهای مستقل اشاره دارد. (۴) صورت نوشتاری نشان می‌دهد.
- ۷۴- کدام گزینه یک جفت کمینه را نشان می‌دهد؟  
 (۱) غار و قار (۲) گفتار و گفتار (۳) خواب و خار (۴) رفتن و نرفتن
- ۷۵- کدام واژه به هجای باز ختم شده است؟  
 (۱) تنبیه (۲) خانه‌داری (۳) کارگزاران (۴) پاییز
- ۷۶- محور جانشینی زبان به کدام مورد اشاره دارد؟  
 (۱) تقابل بین اجزای حاضر در پیام (۲) تباین بین اجزای غایب از پیام  
 (۳) روابط اجزای غایب از پیام (۴) روابط اجزای حاضر در پیام
- ۷۷- نقش اصلی زبان چیست؟  
 (۱) ایجاد زیبایی (۲) حدیث نفس (۳) تکیه‌گاه اندیشه (۴) ایجاد ارتباط
- ۷۸- کدام جمله در مورد زبان صحیح است؟  
 (۱) گفتار دوبعدی و خطی است.  
 (۲) گفتار یک‌بعدی و یک‌سویه است.  
 (۳) نوشتار یک‌بعدی و قابل بازگشت به عقب است.  
 (۴) خصوصیت خطی زبان از نظام نوشتاری آن ناشی می‌شود.
- ۷۹- با در نظر گرفتن کلمه به‌عنوان یک نشانه، دال به چه چیزی اشاره دارد؟  
 (۱) شیء (۲) لفظ (۳) معنی (۴) رابطهٔ لفظ و معنی
- ۸۰- کدام مورد جزء نقش‌های واج نیست؟  
 (۱) ممیز (۲) تباینی (۳) ایجاد زیبایی در کلام (۴) آشکارکننده حالت روانی و عواطف گوینده

- ۸۱- کدام گزینه شامل تکواذهای دستوری است؟  
 (۱) اسم - صفت - فعل  
 (۲) صفت - فعل - حروف اضافه  
 (۳) ضمائر شخصی - فعل - حروف اضافه  
 (۴) نشانهٔ جمع - ضمائر شخصی - حروف اضافه
- ۸۲- کدام گزینه مربوط به حوزهٔ مطالعهٔ نحو است؟  
 (۱) استخراج واج‌های زبان  
 (۲) استخراج تکواذهای دستوری  
 (۳) بررسی ساخت عبارات  
 (۴) تحلیل هجایی زبان
- ۸۳- کدام آوا، ملازی است؟  
 (۱) q (۲) n (۳) g (۴) ʔ
- ۸۴- در تولید کدام آواها از سازوکار جریان هوای چاکنایی درون سو استفاده می‌شود؟  
 (۱) مکیده (۲) فورانی (۳) نج آوا (۴) پیرا زبانی
- ۸۵- کدام گزینه یک همخوان تقریبی زبان فارسی را نشان می‌دهد؟  
 (۱) ɛ (۲) h (۳) m (۴) j
- ۸۶- کدام آوا کشیده‌تر از سایر آواها است؟  
 (۱) d (۲) b (۳) t (۴) g
- ۸۷- کدام حفره از مجرای گفتار، بین چاکنای و دریچهٔ نای قرار گرفته است؟  
 (۱) حنجره - بینی  
 (۲) دهان - حلق  
 (۳) حنجره - دهان  
 (۴) حنجره - حلق
- ۸۸- کدام گزینه دربارهٔ واج‌ها صحیح است؟  
 (۱) عینی هستند.  
 (۲) فاقد معنا هستند.  
 (۳) تعداد واج‌ها از آواها بیشتر است.  
 (۴) هر واج برابر با یک نویسه است.
- ۸۹- موضوع آواشناسی شنیداری چیست؟  
 (۱) بررسی چگونگی تولید آواها  
 (۲) بررسی ویژگی‌های فیزیکی آواها  
 (۳) بررسی نحوهٔ دریافت آواهای زبان  
 (۴) بررسی جنبه‌های عصب‌شناختی ادراک گفتار
- ۹۰- اندام تولید فعال در کدام آواها، بدنهٔ زبان است؟  
 (۱) لثوی (۲) چاکنایی (۳) دولبی (۴) کامی

## تاریخ و فرهنگ ایران پیش از اسلام:

- ۹۱- در قطعهٔ زیر که بیانگر بخشی از اسطورهٔ آفرینش مانوی می‌باشد، بنابر نظر گریستن سن چه کسی:  
 «هیأت فریبندهٔ خود را به فرزندان ظلمات نشان داد و در آن‌ها هوس شهوانی برانگیخت. آن‌ها بخشی از نوری را که بلعیده بودند رها کردند. از این ذرات نور، آفتاب و ماه و ستارگان پدید آمدند.»  
 (۱) روح زنده (۲) نریسفیزد (۳) زینت شکوه (۴) رُشن‌شهریزد
- ۹۲- داور عادل آخرالزمانی در دین مانوی کیست؟  
 (۱) مانی (۲) هرمزد (۳) عیسی (۴) پدر روشنایی
- ۹۳- کدام گزینه از کتاب‌های مانی است؟  
 (۱) سمیتیها (۲) هویدگمان (۳) تفسیر جان (۴) مواعظ منوهمد روشن

- ۹۴- در یکی از اعمال شهدای سریانی آمده است که یکی از موبدان خدایان خود را چنین ذکر می‌کند: «ژئوس، کروئوس، آپولون، ...». منظور از این خدایان به ترتیب چیست؟  
 (۱) زروان، هرمزد، مهر  
 (۲) هرمزد، زروان، مهر  
 (۳) هرمزد، مهر، زروان  
 (۴) زروان، مهر، هرمزد
- ۹۵- طبق دینکرد هشتم، بخش موسوم به ارتشتارستان در کدام نسک اوستا جای داشته است؟  
 (۱) نگادوم (۲) هوسپارم (۳) کشکیسرو (۴) دزد سر نزد
- ۹۶- کدام متن جزء منابع مورد استفاده مؤلفان بندهشن نبوده است؟  
 (۱) وندیداد (۲) چهارداد نسک (۳) دامداد نسک (۴) برش نسک
- ۹۷- در کدام متن پهلوی درباره رستاخیز و پایان جهان سخن گفته شده است؟  
 (۱) گجستک ابالیش (۲) دینکرد ششم (۳) گزیده‌های زادسپرم (۴) کارنامه اردشیر بابکان
- ۹۸- کدام گزینه در مورد متن پرسشنی‌ها نادرست است؟  
 (۱) دربردانده ۵۹ سؤال و جواب است.  
 (۲) از بخشی از این متن تحریر پازند متأخری در دست است.  
 (۳) جملاتی اوستایی در این متن به کار رفته که برخی از آن‌ها در خود اوستای کنونی وجود ندارند.  
 (۴) مناسک دینی و مطالب فقهی و حقوقی، ثواب و گناه و اندرزها و دستورهای اخلاقی مهم‌ترین مطالب آن هستند.
- ۹۹- کدام متن در زند خرده اوستا وجود ندارد؟  
 (۱) بهرام‌پشت (۲) نیرنگستان (۳) وشتاسپ‌پشت (۴) پیمان زناشویی
- ۱۰۰- خط پهلوی به کار رفته در سکه‌های ساسانی تا زمان ..... خط پهلوی منفصل است، و از این زمان به بعد، به خط پهلوی متصل شبیه می‌شود.  
 (۱) یزدگرد اول (۲) بهرام پنجم (۳) خسرو پرویز (۴) خسرو انوشیروان
- ۱۰۱- نام کردیر آخرین بار در کدام کتیبه ذکر شده است؟  
 (۱) سرمشهد (۲) کعبه زردشت (۳) پایکلی (۴) نقش رستم
- ۱۰۲- کدام مورد در خصوص سنگ‌نوشته ابنون نادرست است؟  
 (۱) موضوع کتیبه بنای یک آتشگاه است.  
 (۲) کتیبه بر گرد یک پایه ستونی نوشته شده است.  
 (۳) این کتیبه در سال سوم پادشاهی شاپور اول نگاشته شده است.  
 (۴) چهار چهره در چهار طرف سنگ تصویر شده و یکی از آن‌ها شناخته شده نیست.
- ۱۰۳- نخستین گردآورنده دینکرد پس از برافتادن سلسله ساسانی و فرمانروایی تازیان چه کسی است؟  
 (۱) آذرفرنبغ فرخزادان (۲) آذرفرنبغ سروش (۳) آذرباد مهر اسپندان (۴) آذرباد ایمیدان
- ۱۰۴- در کدام کتیبه شاپور اول شرح پیروزی وی بر والرین امپراتور روم به تصویر درآمده است؟  
 (۱) حاجی آباد (۲) تنگ‌براق (۳) نقش رستم (۴) کعبه زرتشت
- ۱۰۵- در سالنامه‌های آشوری، از سکاییان با چه نامی یاد شده است؟  
 (۱) اشکوزای (۲) پارتاتوا (۳) پارسوماش (۴) گیمیرای
- ۱۰۶- دخمه صخره‌ای معروف به دکان داوود، مربوط به کدام دوره و در کدام منطقه است؟  
 (۱) اورارتو - سقز (۲) ماد - سرپل ذهاب (۳) ماد - سقز (۴) ماناها - زیویه

- ۱۰۷- مهم‌ترین رویدادی که به ترتیب در سال‌های ۶۱۲ و ۵۳۷ قبل از میلاد به وقوع پیوست کدام است؟  
 (۱) فتح بابل توسط کاسیان - آزادی یهودیان  
 (۲) صلح کسوف - فتح لیدی توسط کوروش کبیر  
 (۳) فتح نینوا توسط کیاکزار - فتح بابل توسط کوروش کبیر  
 (۴) فتح شوش توسط آشوربنی‌پال - پیدایش امپراتوری هخامنشی
- ۱۰۸- نخستین نشانه‌های احیای هویت ایرانی پس از هلنیسم در سکه‌های کدام پادشاه ایرانی دیده می‌شود؟  
 (۱) بلاش اول (۲) ارشک اول (۳) مهرداد اول (۴) اردشیر بابکان
- ۱۰۹- در جنگی که بین نرسه و روم روی داد، گالریوس فرمانده لشکر روم، نرسه را شکست داد و نرسه مجبور شد پنج ولایت از ..... را به روم واگذار کند.  
 (۱) انطاکیه (۲) ارمنستان (۳) طبرستان (۴) کمارنه
- ۱۱۰- نخستین پادشاه سلسله کیانی چه کسی است؟  
 (۱) کی‌خسرو (۲) کی‌کاووس (۳) کی‌لهراسب (۴) کی‌قباد
- ۱۱۱- کدام گزینه به ترتیب نام دیوهای خشکسالی، غیبت و تکبر است؟  
 (۱) ایوش - میتوخت - اودگ (۲) چشمک - میتوخت - ترومد  
 (۳) سیز - سپزگ - اودگ (۴) هیز - سپزگ - ترومد
- ۱۱۲- ..... جان را از تن جدا می‌کند و بخشی از فضا را در اختیار دارد که روان درگذشتگان از آن می‌گذرد.  
 (۱) استوهات (۲) وای‌ید (۳) ویزرش (۴) نسوش
- ۱۱۳- کدام ایزد همراه با بهمن امشاسپند و اردیبهشت امشاسپند، برای قبولاندن دین زردشت به گشتاسب، به دربار او وارد می‌شوند و حقانیت این آیین را بر او روشن می‌سازند؟  
 (۱) آذر (۲) بهرام (۳) دننا (۴) مهر
- ۱۱۴- کدام ایزد در داوری روان بر پل چینود نقشی ندارد؟  
 (۱) رشن (۲) سروش (۳) ویو (۴) دننا
- ۱۱۵- در مراحل هفت‌گانه آئین مهر، مرحله سوم و پنجم به ترتیب کدام است؟  
 (۱) سرباز - پارسی (۲) سرباز - شیر (۳) همسر - پارسی (۴) همسر - شیر
- ۱۱۶- کدام یک از ایزدان اوستایی، در متون پهلوی با نام «برز» یاد شده است؟  
 (۱) اشی (۲) میثره (۳) ورثرغنه (۴) ایام نیات
- ۱۱۷- تجلی ظاهری کدام عنصر وجود زردشت، نور است؟  
 (۱) خرد (۲) فره (۳) فروهر (۴) گوهرتن
- ۱۱۸- ایندیره در رأس کدام گروه از خدایان هندوایرانی قرار دارد؟  
 (۱) اسوره‌ها (۲) آدیتیه‌ها (۳) دئوها (۴) خدایان مظاهر طبیعت
- ۱۱۹- نام کدام یک از امشاسپندان به معنی «سلطنت مطلوب» است؟  
 (۱) اردیبهشت (۲) خرداد (۳) شهریور (۴) سپندارمد
- ۱۲۰- کدام گزینه از اتفاقات و رویدادهای هزاره اول از سه هزار سال چهارم نیست؟  
 (۱) آمدن دیو ملکوس (۲) پیامبری زردشت (۳) ظهور بهرام ورجاوند (۴) بیرون آمدن پشوتن از گنگ‌دژ





