

دفترچه شماره ۱۵

عصر پنج شنبه

۸۵/۱۲/۱۰

اگر دانشگاه، اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل سال ۱۳۸۶

مجموعه زبان شناسی
(کد ۱۱۱۰)

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی داوطلب:
مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه	تعداد سؤال: ۱۳۰

مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی	۵۰	۱	۵۰
۲	دستور زبان فارسی	۲۰	۵۱	۷۰
۳	زبان شناسی	۶۰	۷۱	۱۳۰

اسفند ماه سال ۱۳۸۵

استفاده از ماشین حساب مجاز نمی باشد.

PART I: STRUCTURE AND WRITTEN EXPRESSION

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 1- Adult learners are usually reluctant _____ mistakes, another affective difference from children that should be noted.
1) to make 2) in making 3) about making 4) towards making
- 2- Successful adult learners achieve a command _____ a second language equivalent _____ native speakers.
1) of, with 2) for, to 3) for, to that of 4) of, to that of
- 3- In the 1940s, two psychologists _____ a baby chimpanzee Viki in order to see what it _____ - in comparison to the human baby.
1) brought up, will learn 2) brought up, would learn
3) brought up, would have learned 4) had brought up, will have learned
- 4- The phenomenon of wrong cutting is a rare source of new word forms, _____ it is interesting, _____ should be mentioned for completeness.
1) and, but 2) but, and 3) except that, and 4) and, except that
- 5- Invented words can't _____ new in form. Like all new words they have to comply _____ the phonological rules of the language.
1) completely be, to 2) be completely, to 3) completely be, with 4) be completely, with
- 6- European languages borrowed Latin and Greek words, _____ these were the languages of educated people, _____ they were favored for the creation of vocabulary.
1) since, so 2) so, since 3) although, but 4) but, although
- 7- Nowadays, the editors of the major dictionaries are always the look out _____ new words.
1) in, for 2) on, with 3) on, for 4) in, with
- 8- Hearers are also speakers, so both speakers and hearers recognize cooperative principle, and, _____ it, can use it as a basis for inferring what is meant.
1) accepting 2) accepted 3) if accept 4) when accept
- 9- In these relationships, if the first sentence is false the second could be _____ true or false, and if the second sentence is false _____ is the first.
1) so, either 2) either, so 3) either, neither 4) neither, either
- 10- Today, _____, the languages of the world, _____ many remain unstudied, are at least largely identified and cataloged.
1) however, if 2) although, if 3) however, although 4) even if, as if

PART II: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 11- There are some words in the languages of the world that sound like what they mean, which they cannot be termed _____ words.
1) onomatopoeic 2) iconic 3) mimetic 4) homophonic
- 12- The cultural transmission of language in humankind contrasts with the _____ of the typical signs of nonhuman species.
1) arbitrariness 2) innateness 3) sincerity 4) simplicity
- 13- Glides or _____ have no steady state, but consist entirely of a dynamic motion of an articulator.
1) approximants 2) laterals 3) liquids 4) semivowels
- 14- It can be said that _____ is shortening the spoken form of words. This definition excludes what is traditionally called _____.
1) clipping, invention 2) clipping, abbreviation
3) acronyming, abbreviation 4) acronyming, invention

- 15- Changing the pronunciation of borrowed words according to the pronunciation rules of the borrowing language is termed -----.
- 1) blending 2) initialism 3) nativization 4) wrong cutting
- 16- The first occasion of extension of meaning is -----, in which a word or phrase sharing qualities of meaning with another replaces the other.
- 1) elevation 2) euphemism 3) metaphor 4) pejoration
- 17- There are suffixes for subject, so-called nominative, for direct object, -----, for possessive, -----.
- 1) nominative, genitive 2) genitive, nominative
3) genitive, accusative 4) accusative, genitive
- 18- It is said that ----- are words of different languages descended from a word of a mutual ancestor language.
- 1) allomorphemes 2) cognates 3) contrastives 4) suppletives
- 19- In ----- adjacent phones are inverted. The English word 'ask' provides an example; it has two pronunciations: /æks / and /æsk/.
- 1) chain-shift 2) insertion 3) inversion 4) metathesis
- 20- In time, most pidgin languages disappear and one of its established languages becomes widely known and takes over the role of the pidgin as the -----, or language of choice of those who do not share a native language.
- 1) creole language 2) lingua franca 3) mixed language 4) mostratic language

PART III: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Birds do a lot of vocalizing, especially just before sunrise, before most of us are up. It is natural to ask 'What are they talking about?' assuming, indeed, that they may be appropriately said to be talking. Birds can produce (21) ----- of vocal sounds, and many species don't just talk, but sing, sometimes (22) ----- . The nightingale is thought to sing (23) ----- 200 different songs.

It appears that bird-song (and the rhythmic pecking or (24) ----- of wood-peckers) often has two purposes: to mark the territory of the singer and to attract a mate. Evidence that singing is for mating is that, upon mating, birds (25) ----- a lot of their singing. Evidence that the song is for marking territory is that birds sing more when a strange bird enters their chosen territory.

Young birds gradually (26) ----- perfection in their songs, depending on experience with adult singing, which could be evidence of cultural (27) -----, or learning. Some chaffinches appear to (28) ----- songs they learn by imitation, which shows some creativity. Another language-like (29) ----- of bird-song which suggests learning is dialects. Dialects are regional varieties of a language, and the songs of several bird species have been found to vary from region to region, (30) ----- dialects of a language. Presumably the dialectal aspects of song must be learned, even if the basic song is known by genetic transmission. Finally, there is evidence for a (31) ----- a time during which exposure to adult song is necessary for (32) ----- mastery.

Birds also have calls (whistles, chirps, screeches, etc.), some of which appear to have specific (33) ----- if not meanings: 'alarm', 'food', 'predator', etc. An interesting example (34) ----- the comparison of 'mobbing' and 'aerial predator' calls of species including the wren and robin. The (35) ----- of mobbing calls is that all the birds of the flock gather round, for example when an owl is seen in a tree nearby. Mobbing calls consist of a sharp chirp, a quick rise and fall of pitch and intensity.

- 21- 1) a variety 2) a various 3) variety 4) various
- 22- 1) in twos 2) in duets 3) in doublets 4) in doubles
- 23- 1) so much as 2) so many as 3) as many as 4) as much as
- 24- 1) drum 2) drumming 3) drumstick 4) peckstick
- 25- 1) refrain from 2) desist from 3) conclude 4) cease
- 26- 1) acquire 2) pick up 3) receive 4) realize

- | | | | | |
|-----|-------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| 27- | 1) duality | 2) innateness | 3) recursion | 4) transmission |
| 28- | 1) devise | 2) fabricate on | 3) invent | 4) improvise on |
| 29- | 1) aspect | 2) attitude | 3) gesture | 4) standpoint |
| 30- | 1) as like | 2) much like | 3) the most like | 4) very like |
| 31- | 1) decisive stage | 2) decisive period | 3) critical period | 4) critical stage |
| 32- | 1) simulated | 2) signified | 3) subsequent | 4) sequential |
| 33- | 1) affiliations | 2) associations | 3) correlations | 4) involvements |
| 34- | 1) refers | 2) regards to | 3) relates | 4) concerns |
| 35- | 1) cause | 2) effect | 3) force | 4) purpose |

PART IV: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and choose the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct answer on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Language classification, sometimes called genetic language classification, is the process of determining the grouping of languages on the basis of their shared descent from a parent language. Remember that writing is only about 5,000 years old, so only relatively recent language splits and separations are recorded in history. Over time the written record, for example, shows the gradual change of these into the geographically separated modern Italic languages and varieties of Arabic.

Large language families, however, are the result of movements of people which happened long before writing was invented. The membership of such families can only be known by inference from linguistic evidence. The linguistic evidence is largely the product of two methods of analysis: mass comparison and language reconstruction. The first step toward discovery of a language family is a simple comparison of vocabulary between languages suspected to be related by common descent. Such comparison seeks evidence of similarities of a sort which would support a more confident hypothesis of common descent. Because several languages are compared, the method is called mass comparison. In this method, words of the basic vocabulary of the languages in question are compared to find words of different languages which have semantic and phonetic similarity.

- 36- **What does the passage basically discuss?**
- | | |
|--|--|
| 1) language classification | 2) language reconstruction |
| 3) the limits of history and mass comparison | 4) mass comparison and language reconstruction |
- 37- **The word 'relatively' in 'relatively recent language splits' can best be replaced by -----.**
- | | | | |
|------------------|-----------|-------------|----------------|
| 1) comparatively | 2) rather | 3) somewhat | 4) all of them |
|------------------|-----------|-------------|----------------|
- 38- **Mass comparison is a -----.**
- | | |
|--|---|
| 1) complicated comparison of several languages | 2) simple comparison of several languages |
| 3) complicated comparison of vocabulary | 4) simple comparison of vocabulary |
- 39- **According to the author, large language families result from -----.**
- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| 1) membership of such families | 2) invention of writing |
| 3) movements of people | 4) linguistic evidence |
- 40- **We ----- what classical Latin and classical Arabic were like because -----.**
- | |
|---|
| 1) know, history records their spread |
| 2) don't know, history doesn't record their spread |
| 3) know, overtime history shows their gradual change |
| 4) don't know, overtime history doesn't show their gradual change |

PASSAGE 2:

A number of high-technology procedures for analyzing and mapping brain function by electronic sensors have been developed recently and have become the source of important new and detailed information about brain function; positron emission tomography and magnetic resonance imaging have been combined with computer analysis to provide newly detailed looks at brain response in

specific tasks, and a great advance over previously available information. PET + CT analyzes the left-brain during the performance of four different language activities: (a) reading written nouns, (b) hearing spoken nouns, (c) speaking nouns, with the areas active in reading and hearing deleted, and (d) generating verbs, for example, saying "decide" upon hearing the noun "decision." Notice that the temporal lobes become evident in the third and fourth cross-sections. When subjects passively view nouns, the primary visual cortex lights up. When nouns are heard, the temporal lobes take command. Spoken nouns minus viewed or heard nouns reveal motor areas used for speech. Generating verbs requires additional neural zones, including those in the left frontal and temporal lobes corresponding roughly to Broca's and Wernicke's areas. The linguistically most creative task, producing verbs given nouns, involves the most involvement of the brain's language centers.

- 41- **What is the main topic of the passage?**
 1) magnetic resonance tomography
 2) positron emission tomography
 3) computer-assisted tomography
 4) CT scanning
- 42- **According to the author, the areas of the brain which generate verbs ----- Broca's areas.**
 1) match toughly
 2) ordinate toughly
 3) match approximately
 4) ordinate approximately
- 43- **What does the author mean by 'visual cortex' in line 10?**
 1) the outer layer of vision
 2) the inner layer of brain
 3) the inner layer of vision
 4) the outer layer of brain
- 44- **What does 'those' in line 12 refer to?**
 1) lobes
 2) verbs
 3) nouns
 4) zones
- 45- **Deriving verbs from nouns needs ----- brain activity.**
 1) the most
 2) the least
 3) more
 4) less

PASSAGE 3:

When we describe the sounds of a language we want to do so in a way that is independent of any particular speaker of that language. Thus if we wanted, for example, to describe the English vowel [u] as in "who," we would say (among other things) that it has a certain degree of lip rounding. If we wanted to make this description more precise, we might try to state the degree of the feature Round that occurred during this sound. But there would be no point in trying to state the degree of this feature in terms of, say, a measurement of the number of millimeters between the lips of a particular speaker. The speech organs of different individuals vary considerably, and all physical measurements of speech sounds can refer only to a particular individual.

Instead, we must state the percentage values of the range that is possible for each speaker. With my particular vocal tract, the first formant range in vowels is from about 230 Hz. to 475 Hz. My soft palate seems to move over a range of about 15 mm. In your case these ranges may be smaller or larger. Putting this another way, if the feature Place is defined in terms of distance from the glottis, then in both my case and in the case of a ten-year-old child, the alveolar consonant in "tie" will have a place value of about 85 percent. But in my case, 85 percent of the way along the vocal tract will be 160 mm. from the glottis, whereas in the child's case it may be only 130 mm.

A systematic phonetic description of a language is one in which the segments in an utterance can be specified in terms of the percentage values of the features. These percentage values are independent of the behavior of any individual speaker of the language. Consequently, when we describe a language, rather than a particular speaker of the language, the percentage values are the most detailed phonetic descriptions that can be made. When we observe an actual utterance, we can measure certain physical events.

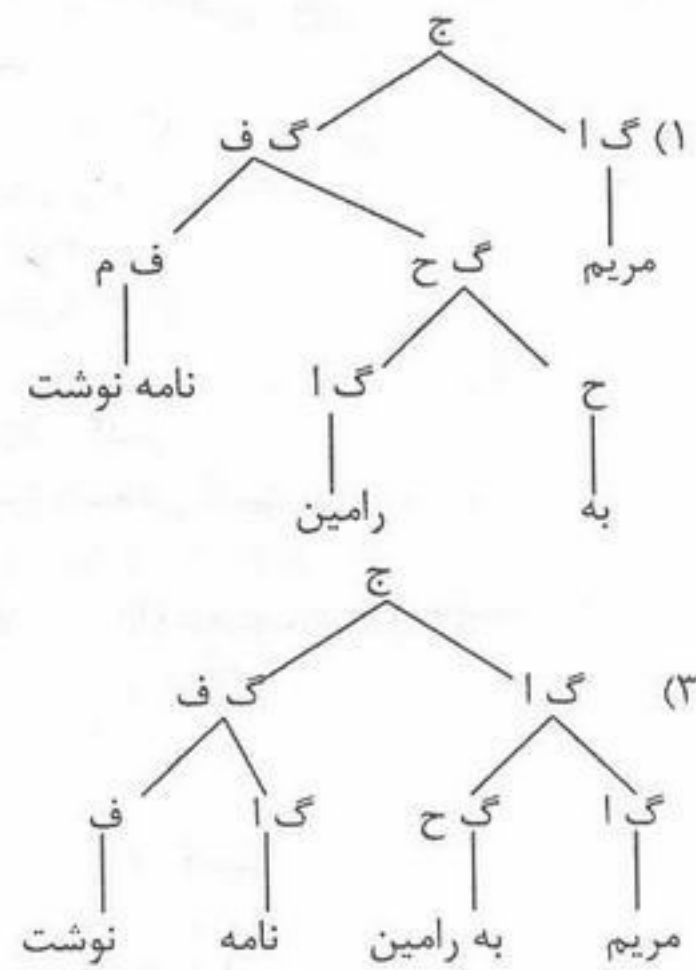
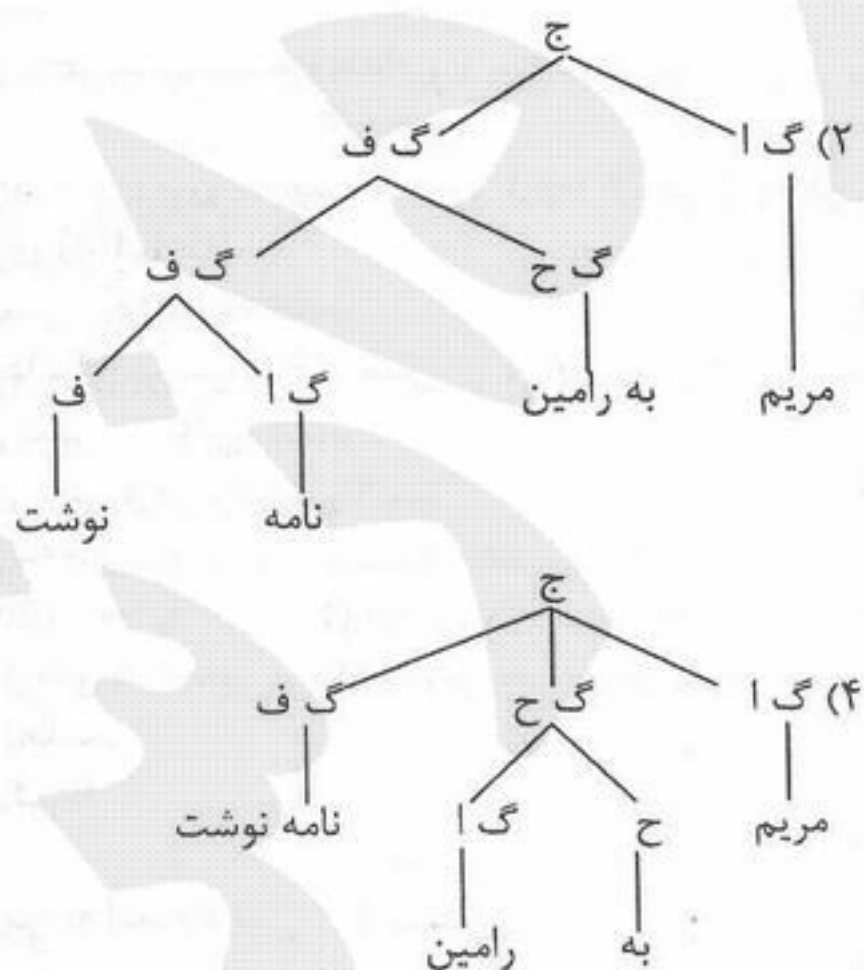
- 46- **The best title for the above passage would be -----.**
 1) Linguistic Specification and Physical Measurement
 2) Linguistic Specifications
 3) Physical Measurement
 4) None of the above

- 47- **The English vowel [u] as in "who" can be described on the basis of -----.**
- 1) all physical measurements of the sound [u]
 - 2) a certain degree of lip rounding and other features
 - 3) a measurement between the lips of an English speaker
 - 4) the number of millimeters between the lips of a particular speaker
- 48- **According to the author, the phonetic of a sound can be determined by -----.**
- 1) the accurate phonetic descriptions
 - 2) the accurate phonetic characteristics
 - 3) measuring the absolute values of the physical phenomena involved
 - 4) measuring the percentage values of the physical phenomena involved
- 49- **The feature place of articulation must be defined on the basis of ----- along the vocal cord.**
- 1) the absolute distance
 - 2) 160 mm of the way
 - 3) 85 percent of the way
 - 4) the percentage distance
- 50- **The systematic phonetic description is dependent upon -----.**
- 1) the percentage values of the features
 - 2) the absolute values of the features
 - 3) the behavior of any individual speaker
 - 4) none of them

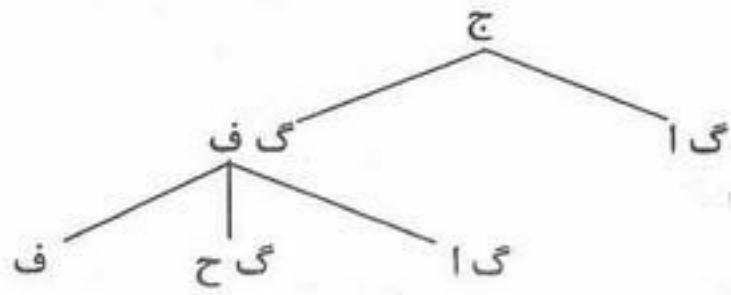
- ۵۱- در جمله‌ی « عاقبت مرافعه به این ختم شد که یهودی یک صد دینار به تاجر داده از کلیه‌ی حقوق خود بگذرد » زمان فعل (داده) و فاعل فعل (بگذرد) تعبیر می‌شود.
- (۱) ماضی التزامی، تاجر (۲) ماضی مطلق، تاجر (۳) مضارع اخباری، یهودی (۴) مضارع التزامی، یهودی
- ۵۲- در مصرع اول نقش واژه‌ی « قدم » چگونه نشان داده شده است؟
 « من در قدم تو خاک گشتم باشد که تو بر سرم نهی گام »
 (۱) با حرف اضافه به (۲) با معنای آن در جمله
 (۳) از راه جای آن در جمله (۴) از راه مشخص بودن نقش عناصر دیگر جمله
- ۵۳- کدام ترکیب، اضافه‌ی تشبیه‌ی به شمار نمی‌رود؟
 (۱) روی ماه (۲) لب لعل
 (۳) باغ فرهاد، کتابخانه‌ی مهرداد، قلم مقداد (۴) دست روزگار (۴) لعل لب
- ۵۴- کدام یک از ترکیب‌های زیر، اضافه‌ی تخصیصی به شمار می‌روند؟
 (۱) ساعت طلا، لباس پشم، جام زر (۲) اتاق خواب، میز مطالعه، لباس ورزش
 (۳) باغ فرهاد، کتابخانه‌ی مهرداد، قلم مقداد (۴) کشور ایران، کوه سبلان، کتاب بوستان
- ۵۵- در کدام یک از مثال‌های زیر، « که » به معنی « زیرا که » به کار رفته است؟
 (۱) نباید نمودن به بی‌رنج رنج (۲) برعکس نماند سرای سپنج
 (۳) درین مناظره بودم که باز خواند مرا (۴) سده ز بهر ثنا گفتن شه ابرار
 (۳) بنمای رخ که خلقی واله شوند و حیران (۴) بگشای لب که فریاد از مرد و زن برآید
 (۴) چه کند کشته‌ی عشقت که نگوید غم دل (۴) تو مپندار که خون‌ریزی و پنهان ماند
- ۵۶- در جمله‌ی (دبیر قضا آیه‌ی کریمه « یا ویلنا من بعتنا من مرقدنا » را به گوش هوش او خوانده از خواب غفلتش برخیزاند.)، ضمیر متصل «ش» که است، باید در فارسی امروز پس از بیاید.
- (۱) مفعول، غفلت (۲) مفعول، برخیزاند (۳) مضاف الیه، برخیزاند (۴) مضاف الیه، غفلت
- ۵۷- در کدام گزینه «ش» به صورت زاید به کار رفته و نشان‌دهنده فاعل است؟
 (۱) گفت حال شما معلوم شد، ترا عفو کردم و عطاهاش بخشید.
 (۲) پیاده شدش گیو و گردان به هم هرآن کس که بودند از بیش و کم
 (۳) یکم روز بر بنده‌ای دل بسوخت که می‌گفت و فرماندهش می‌فروخت
 (۴) گفت من او را ندانم، گفت منت رهبری کنم، دستش گرفت تا به منزل آن شخص در آورد.
- ۵۸- در کدام یک از نمونه‌های زیر، واژه از ترکیب دو ماده از دو فعل مختلف ساخته نشده است؟
 (۱) زد و بند (۲) خواب و خور
 (۳) بند و بست (۴) نشست و برخاست
- ۵۹- در بیت زیر، منادی کدام است؟
 « ای نکوخواه ترا مهر تو چون شربت نوش وی بداندیش ترا کین تو چون ضربت نیش »
 (۱) تو (۲) نکوخواه
 (۳) نکو خواه ترا مهر تو چون شربت نوش (۴) منادی محذوف است
- ۶۰- در کدام بیت متمم ساز « که » حذف نشده است؟
 (۱) نه سعدی درین گل فرو رفت و بس
 (۲) خفته چه خبر دارد از چرخ و کواکب؟
 (۳) به بانگ دهل خواجه بیدار گشت
 (۴) ترسم نرسی به کعبه ای اعرابی
- ۶۱- کدام یک از شیوه‌های زیر در واژه‌سازی زبان فارسی نادرست به نظر می‌رسد؟
 (۱) ترکیب اسم و اسم مانند سنگدل (۲) ترکیب اسم و صفت مانند سربلند
 (۳) ترکیب صفت و اسم مانند سیاه چشم (۴) ماده فعل و انتقال تکیه به هجای آغازی مانند درگذشت
- ۶۲- کدام یک از نمونه‌های فارسی زیر صفت فاعلی یا صفت مفعولی نیستند؟
 (۱) ماده ماضی + ار مانند رفتار، گفتار (۲) ماده ماضی + ه مانند پخته، کشته
 (۳) ماده ماضی + ار مانند بردار، خواستار (۴) ماده ماضی + ه مانند نشسته، ایستاده
- ۶۳- در جمله‌ی زیر نقش ضمائر « کسی »، « کسی »، « یکی » و « دیگری » به ترتیب کدام است؟
 نه کسی از کسی گله داشت و نه یکی حق دیگری را می‌خورد.
 (۱) مسندی، متممی، نهادی، نهادی (۲) نهادی، مفعولی، نهادی، مضاف الیه
 (۳) نهادی، متممی، نهادی، مضاف الیه (۴) نهادی، متممی، مفعولی، مضاف الیه
- ۶۴- سه ضمیر « ت »، « آن » و « تو » در بیت زیر چه نقشی دارند؟
 ای که دستت می‌رسد کاری بکن پیش از آن کز تو نیاید هیچ کار
 (۱) نهادی، نهادی، مفعولی (۲) مفعولی، متممی، متممی
 (۳) مضاف الیه، متممی، متممی (۴) مضاف الیه، مفعولی، متممی

- ۶۵- در کدام یک از ابیات زیر، از پس اضافه (postposition) استفاده نشده است؟
 (۱) پسر خوب روز عید اندر
 (۲) روش دارد ستاره آسمان بر
 (۳) زر اندر کف مرد دنیاپرست
 (۴) سخت زیبا می روی یکبارگی
 رود اول به خدمت مادر
 همیدن مهر دارد تن به جان بر
 هنوز ای برادر به سنگ اندر است
 در تو حیران می شود نظارگی
- ۶۶- نقش «ما»، «این» و «خویش» به ترتیب در مصرع زیر چیست؟
 ما آزموده ایم در این شهر، بخت خویش
 (۱) نهادی، متممی، مفعولی
 (۲) مفعولی، وصفی، مشترک
 (۳) مسندی، متممی، مضاف الیهی
 (۴) نهادی، وصفی، مضاف الیهی
- ۶۷- جمله مرکب زیر از چند جمله‌ی ساده و چند جمله‌ی پایه و پیرو تشکیل شده است؟
 اگر برادرم را راضی کنم که با من بیاید، فردا به اتفاق به مسافرت خواهیم رفت.
 (۱) دو جمله‌ی مرکب (دو جمله‌ی پیرو + یک جمله‌ی پایه)
 (۲) دو جمله‌ی مرکب (یک جمله‌ی پیرو + دو جمله‌ی پایه)
 (۳) سه جمله‌ی ساده (دو جمله‌ی پیرو + یک جمله‌ی پایه)
 (۴) سه جمله‌ی ساده (یک جمله‌ی پیرو + دو جمله‌ی پایه)
- ۶۸- حذف به قرینه‌ی لفظی آن است که کلمه‌ای
 (۱) در خود جمله و یا جمله‌های پسین و پیشین بیاید و ما به قرینه‌ی آن، کلمه‌ای را حذف کنیم.
 (۲) در جمله‌های پسین و پیشین بیاید و ما به قرینه‌ی آن، کلمه‌ای را در خود جمله حذف کنیم.
 (۳) در جمله‌ی پیشین بیاید و ما به قرینه‌ی آن، کلمه‌ای را در جمله‌ی پسین حذف کنیم.
 (۴) در جمله‌ای بیاید و ما به قرینه‌ی آن، کلمه‌ای را در همان جمله حذف کنیم.
- ۶۹- بیت زیر، از!..... جمله‌ی امری و خبری تشکیل شده است.
 «گفتم غم تو دارم گفتا غمت سر آید گفتم که ماه من شو، گفتا اگر بر آید»
 (۱) یک، چهار جمله‌ی مرکب (۲) یک، هفت جمله‌ی ساده
 (۳) دو، سه جمله‌ی مرکب (۴) دو، شش جمله‌ی ساده
- ۷۰- در بیت‌های زیر، کدام مضاف پس از مضاف الیه آمده است؟
 (۱) لگد سیصد هزاران بر سر من
 (۲) آن را که چون چراغ بدی پیش آفتاب
 (۳) سالها می‌گشت آن قاصد از او
 (۴) چون شاخ گوزن بر در تو
 زنی و ز من بدان باشی تو مأجور
 از کافران شجاعت پیش شجاعتش
 گرد هندوستان برای جستجو
 قامت شده خم، غضنفران را

- ۷۱- توصیف آوایی واج /g/ و /k/ در واژه‌های فارسی «تکیه» و «گرم» کدام است؟
 (۱) انفجاری، دهانی، نرم کامی
 (۲) انسدادی، دهانی، سخت کامی
 (۳) بی‌واک، انفجاری، سخت کامی
 (۴) بی‌واک، انسدادی، نرم کامی
- ۷۲- در زبان فارسی محاوره‌ای گاهی به جای واژه «نه» از آوای به اصطلاح «نچ» استفاده می‌شود. مکانیسم تولید این آوا عبارت است از.....
- ۷۳- (۱) نرم کامی درونسوی (۲) نرم کامی برونسوی (۳) چاکنایی درونسوی (۴) چاکنایی برونسوی
 توصیف آوایی /q/ در واژه فارسی «مرغ» عبارت است از:
 (۱) واکدار، سایشی، ملازی (۲) واکدار، انسدادی، ملازی (۳) بی‌واک، انسدادی، نرم‌کامی (۴) بی‌واک، سایشی، نرم‌کامی
- ۷۴- از نظر آواشناسی تولیدی، برای تولید
 (۱) نجوا تارآواها جدا از هم می‌مانند و چاکنای باز است.
 (۲) حالت انسداد تارآواها جدا از هم می‌مانند و چاکنای باز است.
 (۳) نجوا بخشی از تارآواها به هم می‌آید و بخش دیگر از هم جدا می‌ماند.
 (۴) حالت انسداد بخشی از تارآواها به هم می‌آید و بخش دیگر از هم جدا می‌ماند.
- ۷۵- کدام یک از گزینه‌های زیر به بررسی‌های واج‌شناختی زبان مربوط نمی‌شود؟
 (۱) در یک زبان خاص، هر آوایی چه نقشی به عهده دارد؟
 (۲) آواهای زبان چگونه تولید می‌شوند و در تولید آنها چه اندام‌هایی به کار می‌روند؟
 (۳) کدام یک از آواها چنانچه به جای آوای دیگری به کار رود تنها موجب اختلال در تلفظ می‌شود؟
 (۴) کدام یک از آواها چنانچه در یک بافت صوتی خاص به جای آوای دیگر به کار رود، موجب تغییر زبانی می‌شود.
- ۷۶- در کلمه «دلاور» قاعده اعمال شده است.
 (۱) افزایش هجا (۲) جابجایی هجا (۳) کاهش هجا (۴) تغییر در تقطیع هجا
- ۷۷- کلمه «نمی‌توانم» به ترتیب از چند واج، تکواژ و هجا تشکیل شده است؟
 (۱) ۵ و ۳، ۸ (۲) ۵ و ۴، ۸ (۳) ۴ و ۴، ۱۱ (۴) ۴ و ۴، ۱۱ و ۵
- ۷۸- واج /n/ در کدام یک از واژه‌های زیر در جایگاه کامی تولید می‌شود؟
 (۱) انگشتر (۲) سنتور (۳) رنگی (۴) منبر
- ۷۹- واژه «جانور» از تشکیل شده است.
 (۱) دو هجای باز و یک هجای بسته (۲) دو هجای بسته و یک هجای باز (۳) سه هجای باز (۴) سه هجای بسته
- ۸۰- هجای پایانی کدام یک از واژه‌های زیر دارای خوشه دو همخوانی است؟
 (۱) تعرض (۲) عارض (۳) عرض (۴) معارض
- ۸۱- سازه‌های بلافصل جمله «مرد از اتاق زیر پله با سر زمین خورد»، عبارتند از:
 (۱) گروه اسمی + گروه فعلی (۲) اسم + دو گروه حرف اضافه + فعل مرکب (۳) گروه اسمی + دو گروه حرف اضافه + گروه فعلی (۴) گروه اسمی + سه گروه حرف اضافه + فعل مرکب
- ۸۲- نمودار درختی جمله «مریم به رامین نامه نوشت»، کدام است؟



۸۳- نمودار درختی زیر برای نمایش کدام ساخت نحوی مناسب است؟



- (۱) دیابت نابینایی را تا ۲۵ درصد افزایش می‌دهد.
- (۲) ۳ تا ۵ درصد افراد جامعه به دیابت مبتلا هستند.
- (۳) بیماران دیابتی باید به طور منظم به چشم پزشک مراجعه نمایند.
- (۴) احتمال بروز نابینایی در مبتلایان به دیابت ۲۵ برابر افراد عادی است.

۸۴- در ساخت کدام واژه از ترکیب (compounding)، استفاده نشده است؟

- (۱) بیمارستان
- (۲) سردرد
- (۳) دراز دست
- (۴) ناز پرورده

۸۵- کدام گروه از واژه‌های زیر از دو تکواژ ساخته نشده است؟

- (۱) سرباز - مهربان
- (۲) تفنگ - قشنگ
- (۳) شهریار - مرداب
- (۴) بخرد - بسامان

۸۶- کدام گزینه جزء فرآیندهای واژه‌سازی بنیادین نیست و به وسیله همه سخنگویان یک زبان به کار برده نمی‌شود؟

- (۱) اشتقاق derivation
- (۲) ابداع coining
- (۳) تصریف inflection
- (۴) ترکیب compounding

۸۷- کاربرد کلمه «کلینکس» برای همه انواع دستمال کاغذی مثالی از فرآیند است.

- (۱) دگرگونی conversion
- (۲) تخصیص narrowing
- (۳) گسترش extention
- (۴) قرض‌گیری borrowing

۸۸- بسیاری از اسم‌ها مانند paper, butter, bottle و vacation می‌توانند به صورت فعل نیز به کار برده شوند. کدام گزینه درباره این فرآیند نادرست است؟

- (۱) اشتقاق (derivation)
- (۲) تبدیل (conversion)
- (۳) تغییر دستوری (functional shift)
- (۴) تغییر مقوله (category change)

۸۹- شیوه‌ای که نشان می‌دهد، چگونه سازه‌های کوچک در جمله به یکدیگر مربوط می‌شوند تا سازه‌های بزرگتری را تشکیل دهند، به معروف است.

- (۱) شیوه تجویزی prescriptive approach
- (۲) تحلیل سنتی traditional analysis
- (۳) تحلیل سازه‌های بلافصل immediate constituent analysis
- (۴) جمله‌های دارای برچسب و قلاب labeled and bracketed sentences

۹۰- توصیف کامل واژه‌شناسی یک زبان علاوه بر مطالعه همزمانی به بررسی تأثیر عناصر نیز نیاز دارد.

- (۱) تاریخی و گویشی
- (۲) تاریخی و قرضی
- (۳) بی‌قاعده و گویشی
- (۴) بی‌قاعده و قرضی

۹۱- در مکالمه زیر، کدام عامل باعث می‌شود که بفهمیم پارسا نمی‌تواند درخواست کیمیا را برآورده سازد؟

- کیمیا: تلفن زنگ می‌زند.
پارسا: من توی حمام هستم.
کیمیا: خیلی خوب

- (۱) انسجام (coherence)
- (۲) پیوستگی (cohesion)
- (۳) پیش فرض (presupposition)
- (۴) تداعی (association)

۹۲- میان کدام یک از کلمات زیر رابطه تقابل مدرج (Gradable Opposition)، برقرار است؟

- (۱) حاضر - غایب
- (۲) رفته - آمده
- (۳) برنده - بازنده
- (۴) چاق - لاغر

۹۳- همه موارد زیر به جز نمونه‌هایی از ترجمه قرضی در زبان فارسی است.

- (۱) بی‌سیم
- (۲) خودرو
- (۳) رادیو
- (۴) زمین‌شناسی

۹۴- اگر کسی بگوید: «عید نوروز» یعنی «دید و بازدید از خویشاوندان و آشنایان»، چه نوع معنایی را اراده کرده است؟

- (۱) معنای اشاری (deictic)
- (۲) معنای بافتی (contextual)
- (۳) معنای مفهومی (conceptual)
- (۴) معنای متداعی (associative)

۹۵- یکی از آزمون‌ها برای بررسی صحت پیش فرض این است که
(۱) جمله پیش فرض را سوالی کنیم.
(۲) جمله پیش فرض را منفی کنیم.
(۳) جمله حاوی پیش فرض را سوالی کنیم.

۹۶- کدام یک از گزینه‌های زیر در نوشتار ابهام ایجاد می‌کند؟

- (۱) هم‌آوا homophone
- (۲) هم نام homonym
- (۳) هم معنی synonym
- (۴) هم نویسه homograph

۹۷- کدام یک از اصل‌های همکاری در مکالمه زیر نقض شده است؟
الف: دانشگاه کجاست؟
ب: همین نزدیکی‌ها

- (۱) ارتباط
- (۲) روش
- (۳) کیفیت
- (۴) کمیت

۹۸- تکرار کدام گزینه به انسجام متن می‌انجامد؟

- (۱) ادات
- (۲) ضمائر
- (۳) واژه‌ها
- (۴) هم‌آواها

۹۹- رابطه دو یا چند واژه را که همیشه به فاصله کوتاهی از هم در بافت زبانی ظاهر شوند می‌نامند.

- (۱) باهم آبی collocation
- (۲) هم بافتی co-text
- (۳) هم نامی homonymy
- (۴) همزاد cognate

- ۱۰۰- رابطه معنایی دو واژه « کارگر » و « کارفرما » کدام یک از انواع تضادهای زیر است؟
 (۱) درجه پذیر gradable (۲) رابطه‌ای relational (۳) وارون converse (۴) درجه ناپذیر non-gradable
- ۱۰۱- زبان فارسی با کدام یک از مجموعه زبان‌های زیر در یک خانواده زبانی قرار ندارد؟
 (۱) انگلیسی، آلمانی، سوئدی (۲) اردو، هندی، بنگالی (۳) روسی، بلغاری، چک (۴) عربی، ترکی، عبری
- ۱۰۲- کدام گزینه نمونه‌ای از تغییر بیرونی در تحول زبان است؟
 (۱) اشتر ← شتر (۲) دل ← قلب (۳) قفل ← قلف (۴) زین (اسب) ← زین (دوچرخه)
- ۱۰۳- با توجه به کوشش‌هایی که برای آموزش زبان انسان به شامپانزه‌ها (مانند واشو) شده است، می‌توان اذعان داشت که.....
 (۱) شامپانزه‌ها قادرند در برقراری ارتباط به وسیله نظام علائمی که انسان‌ها استفاده می‌کنند، مشارکت کنند.
 (۲) فراگیری حتی ابتدایی‌ترین صورت‌های زبانی مطلقاً فراتر از توانایی‌های هر موجود زنده‌ای غیر انسان است.
 (۳) شامپانزه‌ها قادرند علائم زبانی را در یک سطح زبانی قابل مقایسه با زبان کودک انسان و در مرحله یکسانی از یادگیری به کار برند.
 (۴) فراگیری و اجرای برخی رفتارها (علامت دادن) به وسیله شامپانزه‌ها به منظور دریافت پاداش صورت می‌گیرد و در نتیجه رفتار آنها به هیچ وجه رفتار زبانی نیست.
- ۱۰۴- زبان مشترکی که می‌تواند مورد استفاده اعضای جامعه‌ای قرار گیرد که فاقد زبان مادری مشترک باشند، نام دارد.
 (۱) زبان میانجی Lingua Franca (۲) زبان اشاره Sign Language (۳) نوزبان Creole (۴) زبانواره Pidgin
- ۱۰۵- کدام گروه از زبان‌های زیر جزء گروه زبان‌های ژرمنی به شمار می‌رود؟
 (۱) رومانیایی، پرتغالی (۲) فرانسوی، اسپانیایی (۳) هلندی، دانمارکی (۴) لهستانی، بلغاری
- ۱۰۶- کدام عبارت در مورد زبان اشاره صادق است؟
 (۱) در جهان تنها یک زبان اشاره وجود دارد.
 (۲) زبان اشاره به اندازه زبان گفتار پیچیده است.
 (۳) زبان اشاره مجموعه‌ای از نشانه‌های طبیعی است.
 (۴) زبان اشاره فاقد ویژگی دوگانگی (Duality) است.
- ۱۰۷- کدام گزینه درباره تفاوت‌های موجود بین گفتار سیاه‌پوستان و سفیدپوستان آمریکا نادرست به نظر می‌رسد؟
 (۱) تفاوت‌های جسمانی ارتباطی به تفاوت‌های زبانی ندارند.
 (۲) تفاوت‌های زبانی از تفاوت‌های جسمانی و هوشی سرچشمه می‌گیرند.
 (۳) گوناگونی‌های لهجه‌ای فقط از محیط اجتماعی و منطقه‌ای سرچشمه می‌گیرند.
 (۴) زمینه‌های آموزشی، اجتماعی و منطقه‌ای گوناگونی لهجه‌ای را به وجود می‌آورند.
- ۱۰۸- زبان شناسی تاریخی به مطالعه نمی‌پردازد.
 (۱) عوامل مرتبط با تحول زبانی (۲) لهجه‌ها و گویش‌های منطقه‌ای و اجتماعی (۳) مؤثرترین عامل تغییر زبان کدام است؟ (۴) تحولات مهم اجتماعی (۱) جنگ‌ها و هجوم کشورهای بیگانه (۲) روند دائمی انتقال فرهنگ (۳) حوادث و اتفاقات سهمگین طبیعی
- ۱۰۹- بر اساس اصل « طبیعی‌ترین تحول »، کدام گزینه نادرست است؟
 (۱) واژه‌های پایانی، اغلب حذف می‌شوند.
 (۲) در پایان واژه‌ها، همخوان‌ها واک گرفته می‌شوند.
 (۳) صداهای بی‌واک که در بین دو واژه قرار می‌گیرند، به صداهای واکدار تبدیل می‌شوند.
 (۴) تحت شرایط ویژه‌ای، همخوان‌های سایشی به همخوان‌های انسدادی تبدیل می‌شوند.
- ۱۱۰- قدیمی‌ترین دستور زبان شناخته شده جهان برای کدام زبان نوشته شده است؟
 (۱) عربی (۲) لاتین (۳) سانسکریت (۴) یونانی باستان
- ۱۱۱- گزینه صحیح در خصوص رابطه « زبان نوشتار » و « زبان گفتار »، کدام است؟
 (۱) اولی دقیق‌تر از دومی است. (۲) اولی اصیل‌تر از دومی است. (۳) اولی قدیمی‌تر از دومی است. (۴) اولی صحیح‌تر از دومی است.
- ۱۱۲- کدام یک از ویژگی‌های زیر در مورد زبان بشری صادق است؟
 (۱) واحدهای زبانی غیر قابل تفکیک هستند.
 (۲) مفاهیم زبانی تنها از طریق صوت منتقل می‌شوند.
 (۳) زبان‌ها به طور غریزی از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شوند. (۴) رابطه میان صورت و معنا در نشانه‌های زبانی قراردادی است.
- ۱۱۳- اغلب زبان‌ها واژه‌هایی موسوم به دارند که تقلید آوای شیئی یا عمل مرجع واژه است.
 (۱) نام آوا (۲) هم آوا (۳) هم نام (۴) صوت
- ۱۱۴- یکی از ویژگی‌های خط آن است که سخنگویان دو گویش متفاوت یک زبان که در درک گفتار یکدیگر با دشواری زیادی روبرو هستند، می‌توانند متون نوشته یکسانی را بخوانند و بفهمند.
 (۱) اندیشه نگار (۲) تصویر نگار (۳) هجانگار (۴) واژه‌نگار
- ۱۱۵- در زبان فارسی، می‌توانیم برای واژه‌های « گنج » و « جنگ » معانی متفاوتی قائل شویم، از طرف دیگر، برای هر واژه با معنای جدید می‌توانیم از همان صداها استفاده کنیم. خصوصیتی که این واقعیت منحصر به فرد زبانی را توصیف می‌کند، نام دارد.
 (۱) تمایز (۲) تند زوالی (۳) تجزیه دوگانه (۴) استفاده از دستگاه گفتاری - شنیداری

- ۱۱۷- به ظاهر وسیله ارتباطی جانوران نمی‌تواند به طور مؤثر به زمان و مکان بسیار دور اشاره کند و از این رو فاقد ویژگی است.
- (۱) جابجایی displacement
(۲) جانشینی substitution
(۳) دلخواهی arbitrariness
(۴) تولیدی productivity
- ۱۱۸- عضلات لب‌های انسان بیش از لب‌های دیگر پستانداران در هم پیچیده‌اند که تولید صداهای را آسان می‌کنند.
- (۱) (th و b, p) (۲) (th و v, n) (۳) (w و v, n) (۴) (w و b, p)
- ۱۱۹- به نظر می‌رسد موسیقی با زبان یکی
(۱) است زیرا اصوات آن با اصواتی که از دهان بیرون می‌آید از نظر ماهیت یکسان است.
(۲) است زیرا می‌تواند میان افراد بشر ارتباط ذهنی واحدی برقرار کند.
(۳) نیست زیرا اجزای آن قابل تقسیم به دال و مدلول نیست.
(۴) نیست زیرا صراحت زبان انسانی را ندارد.
- ۱۲۰- کدام گزینه جزء اهداف زبان‌شناسی در معنی «مطالعه علمی زبان»، به شمار نمی‌رود؟
(۱) آموزش و فراگیری زبان‌های بیگانه
(۲) توصیف ساخت و کارکرد زبان
(۳) تشریح دانش ناخودآگاه اهل زبان
(۴) کشف قواعد و اصول مشترک میان زبان‌ها
- ۱۲۱- به طور معمول دانش معنایی کودک در استفاده از واژگان نخست یک فرآیند است که با پیشرفت فراگیری به تدریج به فرآیند تبدیل می‌شود.
- (۱) تحدید - تعمیم (۲) تعمیم - تحدید (۳) تقلید - ابداع (۴) ابداع - تقلید
- ۱۲۲- ویژگی‌های بنیادین روش گوشه‌ی - زبانی مستقیماً نظرات زبان‌شناسان را منعکس می‌کند که کاربرد زبان را به منزله مجموعه‌ای از عادات تلقی می‌کردند.
- (۱) ساختاری (۲) ذهن‌گرا (۳) زایشی (۴) رفتارگرا
- ۱۲۳- به نظر می‌رسد کودکان هنگام یادگیری زبان مادری خود، را زودتر از می‌آموزند.
- (۱) نقش‌های آوایی - نقش‌های واجی (۲) نقش‌های واجی - نقش‌های آوایی
(۳) نقش‌های دستوری - نقش‌های معنایی (۴) نقش‌های معنایی - نقش‌های دستوری
- ۱۲۴- نخستین نظام‌های واکه‌ای که کودک می‌آموزد، به ترتیب عبارتند از:
(۱) سه واکه‌ای - واکه‌های میانی - واکه‌های خیشومی
(۲) سه واکه‌ای - واکه‌های میانی - واکه‌های خیشومی
(۳) واکه‌های خیشومی - واکه‌های میانی - سه واکه‌ای
(۴) واکه‌های میانی - سه واکه‌ای - واکه‌های خیشومی
- ۱۲۵- کدام گزینه درباره تدریس زبان بیگانه درست به نظر می‌رسد؟
(۱) زبان‌شناس می‌تواند درباره بهترین شیوه یادگیری زبان بیگانه اظهار نظر کند.
(۲) در تدریس زبان بیگانه روشی به نام روش زبان شناختی وجود ندارد و وجود نخواهد داشت.
(۳) توصیف زبان شناختی مشخص نمی‌کند که کدام ویژگی‌ها و صورت‌های زبانی باید یاد گرفته شوند.
(۴) زبان‌شناسی معاصر به تنهایی می‌تواند کلیه اطلاعات لازم را برای آموزش موفقیت‌آمیز زبان خارجی فراهم کند.
- ۱۲۶- زیر بنای فکری روش این است که بزرگسالان نیز می‌توانند زبان بیگانه را درست به همان شیوه‌ای که کودکان زبان مادری خویش را فرا می‌گیرند، بیاموزند.
- (۱) تقلیدی - حفظی (mimicry- memorization) (۲) گوشه‌ی - زبانی (audio-lingual)
(۳) شناختی (cognitive) (۴) مستقیم (direct)
- ۱۲۷- کدام گزینه درباره زبان آموزان بزرگسال نادرست به نظر می‌رسد؟
(۱) بزرگسالان برای یادگیری مواد جدید زبانی روش‌های خاصی را به کار می‌گیرند.
(۲) ماهیچه‌های اندام‌های گفتار آنان به مشخصه‌های آوایی خاص عادت نکرده‌اند.
(۳) دستگاه عصبی بزرگسالان به مجموعه خاصی از مشخصه‌های آوایی خو گرفته است.
(۴) بزرگسالان می‌توانند فقط با افزودن قواعد اضافی، در نظام زبان مادری خود تغییراتی به وجود آورند.
- ۱۲۸- استفاده از دستور زبان در کلاس تدریس زبان بیگانه برای
(۱) تقویت زبان توصیه می‌شود.
(۲) تقویت زبان توصیه نمی‌شود.
(۳) جبران محیط مناسب برای یادگیری توصیه می‌شود.
(۴) جبران محیط مناسب برای یادگیری توصیه نمی‌شود.
- ۱۲۹- در کدام روش زبان آموزی، هر زبان آموز برای یادگیری زبان دوم به حفظ کردن کلمه‌ها، کلمه‌های تصریفی و قواعد نحوی می‌پردازد؟
(۱) ارتباطی communicative
(۲) مستقیم direct
(۳) گوشه‌ی - زبانی audio-lingual
(۴) دستور و ترجمه grammar-translation
- ۱۳۰- بچه ۳/۵ ساله‌ای به جای «چشماتو باز کن» جمله «چشماتو گنده کن (یعنی کاملاً باز کن)» را ادا کرده است. وجود چنین جملاتی گواه این است که کودک جملات را
(۱) از والدینش می‌آموزد. (۲) به قیاس می‌سازد. (۳) از دیگران تقلید می‌کند. (۴) در دستور ذاتی خود دارد.

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

دفترچه شماره ۲

عصر پنج شنبه

۸۵/۱۲/۱۰

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی
دوره های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل
سال ۱۳۸۶

مجموعه زبان شناسی (کد ۱۱۱۰)

نام و نام خانوادگی داوطلب:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۲۰	مدت پاسخگویی: ۱۵ دقیقه

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	تاریخ زبان فارسی در ایران	۲۰	۱۳۱	۱۵۰

اسفند ماه سال ۱۳۸۵
استفاده از ماشین حساب مجاز نمی باشد.

تاریخ زبان فارسی در ایران

صفحه ۱

- ۱۳۱- رواج زبان فارسی در سرزمین باعث به وجود آمدن زبانی به نام شد که با الفبایی نشأت گرفته از الفبای نوشته می شود. همچنین زبان که به الفبایی نشأت گرفته از نوشته می شود، با زبان دارای یک منشاء است.
- (۱) پاکستان، اردو، عربی، هندوستانی، سنسکریت، اردو
(۲) پاکستان، اردو، فارسی، گجراتی، سنسکریت، اردو
(۳) هند، اردو، فارسی، هندوستانی، سنسکریت، اردو
(۴) هند، اردو، سنسکریت، هندوستانی، سنسکریت، اردو
- ۱۳۲- در دوره زبان های ایرانی، زبان وجود داشته است که به طور مستقیم و یا غیر مستقیم از آنها آگاهی هایی موجود است. این زبان ها عبارتند از این زبان ها در واقع از یک زبان واحد بوده اند.
- (۱) میانه- چهار- فارسی میانه، اوستایی، پهلوی اشکانی و بلوچی- چهارگوش
(۲) باستان- سه- مادی، اوستایی و فارسی باستان - زبان های منشعب
(۳) میانه- چهار- مادی، بلوچی باستان، اوستایی و فارسی باستان - چهارشاخه
(۴) باستان- چهار- مادی، سکایی، اوستایی و فارسی باستان- چهارلهجه
- ۱۳۳- همه گزینه ها، به غیر از درباره زبان پشتو (=پختو یا افغانی) صدق می کند؟
- (۱) الفبایی که «پشتو» بدان نوشته می شود، الفبای فارسی است که در آن تغییراتی داده شده تا با زبان پشتو متناسب گردد و واژگان پشتو زیر نفوذ هندی، فارسی و عربی است.
(۲) دو گویش اصلی دارد. گویش جنوبی که «ش» و «ژ» باستانی را حذف نموده و گویش شمالی که در آن «ش» باستانی به «خ» و «ژ» باستانی به «غ» بدل شده است.
(۳) قدیم ترین اثر زبان پشتو از سده شانزدهم میلادی است و تا سال ۱۹۳۶ زبان فارسی دری، زبان رسمی افغانستان بود. از آن سال زبان پشتو به عنوان زبان رسمی افغانستان اعلام شد.
(۴) امروزه در افغانستان، زبان فارسی دری، ارزش و اعتباری فراتر از زبان «پشتو» پیدا کرده است و از زبان «پشتو» نیز در دروه میانه و باستان آثار فراوانی بر جای مانده است.
- ۱۳۴- کدام گزینه درباره صرف ضمیر در فارسی میانه و پهلوی اشکانی، صادق نیست؟
- (۱) برای حالت فاعلی سوم شخص جمع، در فارسی میانه «ōyšān» و در پهلوی اشکانی «hawīn» به کار می رفت.
(۲) برای حالت فاعلی سوم شخص مفرد، در فارسی میانه «ōy» و در پهلوی اشکانی «hu» به کار می رفت.
(۳) برای حالت غیر فاعلی سوم شخص جمع، در فارسی میانه «awēšān» و در پهلوی اشکانی «hawīn» به کار می رفت.
(۴) برای حالت غیر فاعلی سوم شخص مفرد، در فارسی میانه «ōy» و در پهلوی اشکانی «hu» به کار می رفت.

- ۱۳۵- معادل چند واژه فارسی میانه در فارسی معیار امروز، درست معرفی نشده است؟
 ابستاگ (abestāg) ← ستاک - آگاس (ākās) ← آگاه
 آپایت (apayet) ← باید - آپیداک (apēdak) ← پیدا
 أبراشتک (abraštāg) ← افراشته - ابزایشن (abzāyišn) ← افزایش
 پهریز (pahrēz) ← پرهیز - خواایشن (xuāišn) ← خواهش
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۱۳۶- فعل مرکب چگونه ساخته می‌شود و چه مشخصه‌ای دارد؟
 (۱) ترکیب اسم یا صفت به همراه یک فعل که فعل اصلی در ترکیب، معنی اصلی خود را از دست می‌دهد و یا معنی ثانوی پیدا می‌کند و یا تنها به عنوان جزء صرفی به کار می‌آید.
 (۲) ترکیب پیشوند فعلی به همراه همکرد «شدن، گشتن، گردیدن»، فعلی مرکب را می‌سازد و معنی واحدی را بیان می‌کند که غالباً مجازی است.
 (۳) از ترکیب اسم با یکی از فعل‌های اسنادی که عارض شدن حالتی یا صفتی را به نهاد جمله نسبت می‌دهد، فعل مرکب ساخته می‌شود.
 (۴) ترکیب اسم معنی با همکرد «دادن، خوردن»، فعل مرکب را می‌سازد و حاصل ترکیب همیشه فعل لازم محسوب می‌شود.
- ۱۳۷- در تمام گزینه‌ها به غیر از گزینه، یکی از مختصات کلی دگرگونی‌های صوتی فارسی از دوره باستان به دوره میانه و جدید، آمده است.
 (۱) تبدیل آوا گروه‌ها به یک مصوت کشیده
 (۲) تثبیت مصوت‌های پایانی و هجاهای پایانی واژه‌ها
 (۳) حذف یکی از دو صامت آغازی در برخی از گروه‌های صوتی
 (۴) حذف برخی از واجهای سازنده واژه، برای ساده‌تر شدن تلفظ آن
- ۱۳۸- با توجه به تحول تاریخی زبان فارسی از فارسی باستان به فارسی میانه و فارسی نو، در حروف تشکیل دهنده چند واژه، به ترتیب، حذف پایانی، حذف میانی و حذف آغازی صورت گرفته است؟

Gošnasp – didag – Artaxšēr – ramišn – pādāšn

tan ihā – ātaxš – hošōmand – dānišn – hakar

- ۱۳۹- دوره زبان‌های ایرانی میانه از چه سالی شروع شد و در چه سالی به پایان رسید؟
 (۱) ۲۴۷ پیش از میلاد تا ۶۵۱ میلادی
 (۲) ۲۴۷ پیش از میلاد تا ۸۶۷ میلادی
 (۳) ۳۳۱ پیش از میلاد تا ۶۵۱ میلادی
 (۴) ۳۳۱ پیش از میلاد تا ۸۶۷ میلادی
- ۱۴۰- در کلمات «فرهختگ، پرگندگ، پرندگ، زیوندگ» که از فارسی میانه زردشتی (=پهلوی) اخذ شده‌اند، پسوند «- گ» چه نقشی داشته است؟
 (۱) در تمامی این کلمات صفت فاعلی ساخته است.
 (۲) در تمامی این کلمات صفت مفعولی ساخته است.
 (۳) در فرهختگ و پرگندگ صفت مفعولی و در پرندگ و زیوندگ صفت فاعلی ساخته است.
 (۴) در پرندگ و پرگندگ صفت مفعولی و در زیوندگ و فرهختگ صفت فاعلی گذرا ساخته است.
- ۱۴۱- خط فارسی باستان دارای حرف، اندیشه‌نگار و ۲ واژه جداکن بوده است.
 (۱) ۶، ۳۶ (۲) ۸، ۳۶ (۳) ۶، ۳۸ (۴) ۴، ۴۰
- ۱۴۲- دسته «ستم» از زبان‌های هندو اروپایی شامل کدام زبان‌هاست؟
 (۱) هندو ایرانی، یونانی، ژرمنی و تخاری
 (۲) هندو ایرانی، ارمنی، بالتی و اسلاوی و آلبانیایی
 (۳) یونانی، ایتالیایی، ژرمنی و سلتی
 (۴) حتی، تخاری، ژرمنی و ارمنی
- ۱۴۳- خط مانوی از کدام یک از شعب خط آرامی گرفته شده است؟
 (۱) سریانی (۲) براهمی
 (۳) تدمری (۴) نبطی
- ۱۴۴- ریشه حرف اضافه «به» در اوستایی چیست؟
 (۱) pad (۲) pati
 (۳) paiti (۴) vaiti
- ۱۴۵- صفت عالی (برترین) در ایران باستان با چه پسوندهایی ساخته می‌شد؟
 (۱) yah و tara (۲) išta و tama
 (۳) yah و tama (۴) tara و išta
- ۱۴۶- واژه‌های زیر مربوط به کدام یک از زبان‌های ایرانی باستان است؟
 «arvant تند و سریع، aspa اسب، huška خشک، gauša گوش، ātar آذر»
 (۱) اوستایی (۲) سکایی
 (۳) فارسی باستان (۴) مادی
- ۱۴۷- زبان‌های عبری، سریانی، فینیقی و آشوری از جمله زبان‌های خانواده زبانی هستند.
 (۱) آلتایی (۲) سام و حامی
 (۳) هندو اروپایی (۴) فین و اوگریایی
- ۱۴۸- دو اصطلاح صامت و مصوت برای اولین بار در کدام کتاب و توسط چه کسی به کار رفت؟
 (۱) الموسیقی الکبیر، ابونصر فارابی
 (۲) مخارج الحروف، ابوعلی سینا
 (۳) معیارالاشعار، نصیرالدین طوسی
 (۴) اساس الاقتباس، خواجه نصیرالدین طوسی
- ۱۴۹- کدام یک از واژه‌های زیر سیر تحول آوایی صحیح را طی کرده است؟
 (۱) من adam>an>man
 (۲) شاه xšāyaθiya > *xšīh > šāh
 (۳) دوست dauštā > *dōšt > dōst > dūst
 (۴) پور (=پسر) puça > *puss > puhr > pūr
- ۱۵۰- زبان پهلوی ساسانی متعلق به کدام شاخه از زبان‌های ایرانی است؟
 (۱) شاخه شمالی از گروه زبان‌های ایرانی میانه غربی
 (۲) شاخه شمالی از گروه زبان‌های ایرانی میانه شرقی
 (۳) شاخه جنوبی از گروه زبان‌های ایرانی میانه شرقی
 (۴) شاخه جنوبی از گروه زبان‌های ایرانی میانه غربی