

عصر پنجم شنبه
۸۶/۱۲/۲

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل سال ۱۳۸۷

فرهنگ و زبان‌های باستانی (کد ۱۱۰۹)

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی داوطلب:

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۲۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی	۳۰	۱	۳۰
۲	تاریخ و آراء و عقاید و زبان‌های ایران پیش از اسلام	۹۰	۳۱	۱۲۰

اسفند ماه سال ۱۳۸۶

استفاده از ماشین حساب مجاز نمی‌باشد.

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- The book was ----- by a panel of experts, working in conjunction with the publisher.
 1) revealed 2) compiled 3) intervened 4) attributed
- 2- In Canada, drug users belong to high-risk insurance -----.
 1) entities 2) features 3) categories 4) structures
- 3- The victim was able to give the police an ----- description of her attacker.
 1) accurate 2) ultimate 3) identical 4) equivalent
- 4- The government passed a law to promote the ----- of blacks into white South African society.
 1) integration 2) foundation 3) coordination 4) adaptation
- 5- Small businesses often have great difficulty in ----- credit from banks.
 1) detecting 2) obtaining 3) pursuing 4) depositing
- 6- Feminists say that the book was written from a male -----.
 1) objective 2) inspection 3) perspective 4) presumption
- 7- Violence is just one of the many problems ----- in city life.
 1) explicit 2) empirical 3) available 4) inherent
- 8- Legal requirements state that working hours must not ----- 42 hours a week.
 1) assign 2) exceed 3) utilize 4) undertake
- 9- The Highways Department is responsible for the construction and ----- of bridges and roads.
 1) equipment 2) adjustment 3) manipulation 4) maintenance
- 10- Maxwell's responsibilities ----- yours, so you will be sharing some of the work.
 1) overlap 2) affect 3) identify 4) coincide

PART B: Grammar

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Since water is the basis of life, (11) ----- the greater part of the tissues of all living things, the crucial problem of desert animals is to survive in a world (12) ----- sources of flowing water are rare. And since man's inexorable necessity (13) ----- large quantities of water at frequent intervals, (14) ----- comprehend that many creatures of the desert pass their entire lives (15) ----- a single drop.

- 11- 1) composes 2) composing 3) it composes 4) that composing
- 12- 1) which 2) that 3) there 4) where
- 13- 1) is to absorb 2) of absorbing 3) that is to absorb 4) is absorbing
- 14- 1) scarcely he can 2) he scarce can 3) he can scarcely 4) scarce can he
- 15- 1) for 2) from 3) upon 4) without

Part C. Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and choose the best choice (1), (2), (3) or (4). Then mark it on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Like the Persian Rug that exhibits numerous colors and forms in a dazzling display of warmth and creativity, Persian culture is the glue that bonds the peoples of western and central Asia. The Caucasus and Central Asia "occupy an important place in the historical geography of Persian civilization. Much of the region was included in the Pre-Islamic Persian empires, and many of its ancient peoples either belonged to the Iranian branch of the Indo-European peoples (e.g. Medes and Soghdians), or were in close cultural contact with them (e.g. the Armenians).

The Culture of Persia has thus developed over several thousand years. But historically, the peoples of Islamic Republic of Iran, Tajikistan, Uzbekistan, Turkmenistan, Afghanistan, Azerbaijan, and Kyrgyzstan originate from the same or similar stock, and are related to one another as part of the larger group of peoples of Greater Iran. Armenia, Georgia , and Daghestan were also well within the sphere of influence of Persian culture as well, as can be seen from the many remaining relics, ruins, and works of literature from that region

16- What does the passage mainly discuss?

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1) Persian Rug | 2) Iranian Culture |
| 3) Peoples of Persia | 4) Literature of Iran |

17- The Persian Rug ----- display of warmth and creativity.

- | |
|--|
| 1) exhibits numerous paints and forms in a dampening |
| 2) exhibits numerous paints and shapes in an amusing |
| 3) shows various colors and shapes in an impressive |
| 4) shows various colors and forms in an entertaining |

18- According to the passage, ----- belonged to the Iranian branch of the Indo-European peoples or were in close contact with them.

- | | |
|--|---|
| 1) all of the Iranian ancient people | 2) a few of the people living in the region |
| 3) some of the people living in the region | 4) most of the Iranian ancient people |

19- From the historical view-point, the peoples of I.R. of Iran, Tajikistan, Uzbekistan, Turkmenistan, Afghanistan, Azerbaijan, and Kyrgyzstan -----.

- | | |
|--|---|
| 1) emanate from the same or similar origin | 2) come from the same or similar region |
| 3) emanate from exactly the same race | 4) come from exactly the same area |

20- The author finally concludes that ----- from the past.

- | |
|--|
| 1) Armenia and Georgia influenced Persian culture on the basis of works of literature |
| 2) Persian culture influenced the culture of Armenia and Georgia on the basis of the objects |
| 3) Persian race affected Armenian and Georgian race as can be shown by the many relics |
| 4) Armenian and Georgian race affected Persian race as can be discovered by the many ruins and works |

PASSAGE 2:

Ferdowsi, a Persian poet and thinker, is known as the founder of Iranology. In his masterpiece Shahnameh, he tried extensively to address Persian culture, literature, art, history and anthropology.

In the ninth century, the Persian historian Jarir e Tabari made a distinct contribution to Iranology with his book entitled *History of the Prophets and Kings*, which covers historical events till 915 AD. *Tarikh-e Mas'oudi*, by the Persian historian and author Abolfazl Beyhaghi (995-1077), is one of the most creditable sources about the Ghaznavid Empire, and his fluent prose style has made the book considerable in Persian literature, too.

The Persian historian Ata Malek Joveyni was the first of several brilliant representatives of Persian historiography who flourished during the period of Mongol domination in Iran (1220–1336). Joveyni's magnum opus, the *Tarikh-i jehan-gusha*, is one of the most important works of Persian historiography.

Sharaf ad-Din 'Ali Yazdi was one of the greatest historians of 15th-century Persia. The work for which he is best known is the *Zafarnamah*.

- 21- What does the passage mainly discuss?
- 1) The Greatest Historians
 - 2) Founders of Iranology
 - 3) History of Historiography in Iran
 - 4) Persian culture, literature, Art and History
- 22- In the 9th century, Jarir e Tabari ----- Iranology with his book 'History of the Prophets and Kings'.
- 1) obviously helped to develop
 - 2) wrote the most valuable book on
 - 3) compiled the most creditable source about
 - 4) evidently gave his time and effort to introduce
- 23- The Persian historian Ata Malek Joveyni was the first historiographer who ----- during the period of Mongol Domination.
- 1) grew very well
 - 2) became very healthy
 - 3) waved very significantly
 - 4) became very successful
- 24- What does 'magnum opus' in the 3rd paragraph refer to?
- 1) the most historic event that Joveyni recorded
 - 2) the most creditable book that Joveyni compiled
 - 3) the greatest piece of work that Joveyni produced
 - 4) the greatest period of time that Joveyni mentioned
- 25- Sharaf ad-Din 'Ali Yazdi, who is regarded as the greatest historian in the 15th century, wrote -----.
- 1) the most famous book called Zafarnamah meaning 'Book of victory'
 - 2) the most creditable book named Zafarnamah meaning 'Letter of Zafar'
 - 3) the best known work called Zafarnamah meaning 'Book of Zafar'
 - 4) the most celebrated work named Zafarnamah meaning 'Letter of Victory'

PASSAGE 3:

To best understand Iran and her people, one must first attempt to acquire an understanding of its ancient culture. It is in the study of this area where the Iranian identity optimally expresses itself. Hence the first sentence of prominent Iranologist Richard Nelson Frye's latest book on Iran reads:

"But Iranians were culturally not only open to other cultures, but freely adopted all they found useful for them. Thus an eclectic cultural elasticity has been said to be one of the key defining characteristics of the Persian spirit and a clue to its historic longevity."

Furthermore, Iran's culture has manifested itself in several facets throughout the history of Iran, as well as that of many Central Asian states.

The article uses the words *Persian* and *Iranian* interchangeably, sometimes referring to the language and its speakers, and other times referring to the name of pre-20th century Iran, a nomenclature which survives from western explorers and orientalists. Both are not the same however, and the cultures of the people of Greater Iran is the focus of this article.

- 26- It is not possible to obtain the best understanding of Iran without ----- culture.
- 1) understanding its recent
 - 2) knowing something about its prehistoric
 - 3) understanding its contemporary
 - 4) knowing something about its early
- 27- What does 'it' in the second line refer to?
- 1) nothing
 - 2) attempt to acquire
 - 3) Iranian ancient culture
 - 4) understanding of Iran and her people
- 28- According to Richard Nelson, Iranians ----- other cultures -----.
- 1) were only open to – and did not take them voluntarily
 - 2) were not exposed to – and accepted all they found useful
 - 3) were not open to – and easily adopted the useful ones
 - 4) were exposed to – and voluntarily accepted what they saw helpful
- 29- Based on the passage, Iranian culture has ----- the history of Iran.
- 1) demonstrated itself in different ways
 - 2) remained mysterious in different ways
 - 3) shown itself in many aspects
 - 4) been hidden in many aspects
- 30- The author finally states that Persian and Iranian -----.
- 1) are the same and he has utilized them identically
 - 2) are not the same and he has employed them differently
 - 3) are not different even though he has used them differently
 - 4) are different even though he has utilized them synonymously

- ۳۱ زبان « حتی » جزو کدام یک از خانواده‌های زبانی جهان است؟
 ۱) آلتایی ۲) سامی و حامی
 ۳) فینو - اویغوری ۴) هند و اروپایی
- ۳۲ غیر از شاهان ساسانی از کدام شخصیت آن دوره کتبیه بر جای مانده است؟
 ۱) آذرباد مارسپندان ۲) زردشت خرگان ۳) شیرویه
- ۳۳ کدام گزینه صحیح است؟
 ۱) موسی در آیین مانی مقامی ارجمند داشت.
 ۲) مانی خود را موعود بودا می‌خواند.
 ۳) بهرام چوبین در زمان کدام یک از شاهان ساسانی خروج کرد؟
 ۱) خسرو هرمزان (خسرو پرویز) ۲) خسرو قبادان (نوشیروان)
- ۳۴ ویسپرده به کدام معناست و فصول آن را چه می‌نامند؟
 ۱) ویسپ به معنی اسب و رد به معنی سرور است و فصول آن را فرگرد می‌نامند.
 ۲) ویسپ به معنی همه و رد به معنی داناست و فصول آن را یشت می‌نامند.
 ۳) ویسپ به معنی اسب و رد به معنی نیاش است و فصول آن را یسن می‌نامند.
 ۴) ویسپ به معنی همه و رد به معنی سرور و داور است و فصول آن را کرده می‌نامند.
- ۳۵ استناد دورا اوروپوس در کجا به دست آمده است؟
 ۱) ماوراء النهر ۲) ساحل رود نیل در مصر
 ۳) به زبانی که به آن نوشته شده است گویند.
- ۳۶ شرح پیروزی نرسی، پادشاه ساسانی بر بهرام سوم در کدام کتبیه آمده است؟
 ۱) پایکولی ۲) سرمشهد
 ۳) کشاورزان ۴) تندگچوگان
- ۳۷ « هوتوخشان » نام کدام گروه اجتماعی در جامعه‌ی ساسانی است?
 ۱) کشاورزان ۲) جنگاوران
 ۳) پیشه‌وران ۴) روحانیان
- ۳۸ کتاب « غولان » اثر چه کسی است?
 ۱) موسی خورنی ۲) تنسر
 ۳) پرسشنیها ۴) یکی از آثار منوچهر جوان جم عبارت است از.....
- ۳۹ پیروان کدام ادیان آثار دینی خود را به زبان سغدی ترجمه کردند؟
 ۱) بودایی، مسیحی و مانوی ۲) زردشتی، مانوی و بودایی
 ۳) دادستان دینی ۴) گزیده‌های زادسپرم
- ۴۰ روایات امید اشوهشتان چیست?
 ۱) نام بخشی از خرد اوستا ۲) مانوی
 ۳) کتابی فقهی و حقوقی به زبان فارسی میانه ۴) اندرز نامه‌ای به زبان فارسی میانه
- ۴۱ داروی خرسنده‌ی چیست?
 ۱) متنی کلامی به زبان فارسی میانه ۲) متنی درباره‌ی پزشکی در ایران باستان
 ۳) اردشیر بابکان به کدام موبد زردشتی دستور جمع آوری اوستا را داد؟
 ۱) آذرباد مهراپندان ۲) تنسر
- ۴۲ نام دختر زردشت چیست?
 ۱) آپامه ۲) پوروچیستا
 ۳) فارسنامه اثر چه کسی است?
 ۱) این بلخی ۲) این قتبیه
- ۴۳ سنگ‌نوشته‌ی مهرنرسی درباره‌ی چیست?
 ۱) بنای یک پل ۲) شرح معراج
 ۳) دو منظومه به زبان فارسی میانه عبارتند از.....
- ۴۴ چند اثر بر جای مانده به زبان اوستایی عبارتند از.....
 ۱) مدح خرد و سور سخن ۲) اندرز دانایان و سور سخن
 ۳) آثار یافته شده از دورا اوروپوس
- ۴۵ چند اثر بر جای مانده به زبان اوستایی عبارتند از.....
 ۱) کتاب اوستا و نیرنگستان ۲) آثار یافته شده از زبان اوستایی ایرانی در دست است?
 ۳) داستان رستم به کدام یک از زبان‌های ایرانی در دست است?
 ۱) سکایی ۲) سغدی
- ۴۶ دو اندرز نامه‌ی فارسی میانه کدامند?
 ۱) یادگار بزرگمهر، یادگار زریر ۲) دادستان دینی، اندرز آذر باد مهر سپندان
 ۳) دادستان مینوی خرد، کتاب آخین لیخکو و اطلاعات کارشناسی ارشددز و بیانیت هنترقولت، پهلوی

- ۵۳- متن پازند کدام یک از آثار زیر در دست است؟
 ۱) مینوی خرد، درخت آسوری
 ۲) گجستگ ابالیش، یادگار زرین
- ۵۴- در کدام کتاب واژه‌های اوستایی همراه با معادل پهلوی آمده‌اند؟
 ۱) اویم ایوک ۲) تنگلوش
- ۵۵- آثار موجود زبان بلخی به چه خطی نوشته شده است?
 ۱) عربی - بلخی، براهمی ۲) عربی - بلخی، مانوی
- ۵۶- گناه گرشاسب چه بود؟
 ۱) اهانت به آتش ۲) اهانت به زمین
- ۵۷- تدوین گر کتاب پهلوی بندesh چه کسی بود؟
 ۱) آذرباد امیدان ۲) بزرگمهر
- ۵۸- بخش‌های پنجگانه‌ی اوستا کدامند؟
 ۱) یسن‌ها، یشتها، خرد اوستا، وندیداد، ویسپرد
 ۲) گاهان، یشتها، یسن‌ها، وندیداد، دینکرد
- ۵۹- تورفان در کجا واقع شده است?
 ۱) سیستان ۲) ترکستان چین
- ۶۰- نیایش برای فروهر بازمانده‌ی کدام آیین کهن است?
 ۱) نیایش ارواح طبیعت
 ۲) بزرگداشت ایزدان جنگ
- ۶۱- نهاؤند نام امروزی کدام شهر است?
 ۱) اروپوس ۲) انطاکیه
- ۶۲- کدام گزینه، صحیح است?
 ۱) مزدک بر ضد پیروز با پسر خاقان بزرگ ترکان غربی متعدد شد.
 ۲) حکومت مرکزی در زمان اشکانیان قدرت فوق العاده‌ای داشت.
 ۳) پلوتارک اسلحه‌ی سواران پارتی را اسلحه مرو می‌نامد.
 ۴) متفق، پیروان خود را به پیروی از آیین مزدک مکلف گردانید.
- ۶۳- دودمان سلوکی بیش از یک قرن در فاصله‌ی میان سلسله‌ی بر ایران حکومت کرد.
 ۱) اشکانی و ساسانی
 ۲) هخامنشی و تسلط اسکندر بر ایران
 ۳) هخامنشی و اشکانی
 ۴) ماد و هخامنشی
- ۶۴- «گوسان‌ها» چه کسانی بودند?
 ۱) نگارگران ساسانی ۲) شاعران نوازنده‌ی اشکانی
- ۶۵- کدام یک از کتاب‌های زیر اثر مانی است?
 ۱) اندرزگر ۲) مدح خرد
- ۶۶- «قباله‌ی اورامان» چیست?
 ۱) سند ازدواج
 ۲) سند معامله‌ی فروش یک تاکستان
- ۶۷- نام ری قدیم در روزگار سلوکیان چه بود?
 ۱) اروپوس ۲) انطاکیه
- ۶۸- زبان دیوانی در قلمرو وسیع دولت هخامنشی چه بوده است?
 ۱) آرامی ۲) اکدی
- ۶۹- از زبان فارسی باستان.....
 ۱) اثر مکتوبی در دست نیست.
 ۲) تعدادی کتبیه متعلق به شاهان سلوکی بر جای مانده است.
- ۷۰- خط میخی فارسی باستان است و از نوشته می‌شود.
 ۱) الفبایی - هجایی، راست به چپ
 ۲) اندیشه نگار - تصویری، راست به چپ
- ۷۱- ترجمه‌ی آرامی کتبیه‌ی بیستون در کجا کشف شده است?
 ۱) الفانتین مصر ۲) بین‌النهرین
- ۷۲- باگواس خواجه سرای چه کسی را با زهر کشت?
 ۱) اردوان دوم ۲) بهرام پنجم (گور)
- ۷۳- «داریوش کُدمان» کیست?
 ۱) آخرین پادشاه هخامنشی
 ۲) سردار متہور خسرو اتوشیروان
- ۷۴- کتبیه‌های کوروش در کجا قرار دارد?
 ۱) تخت جمشید ۲) کعبه‌ی زردشت

- ۷۵ نام «آناهیتا» در کدامیک از کتبه‌های شاهان هخامنشی آمده است؟
 ۱) اردشیر دوم ۲) خشیارشا
 کوروش دوم بر کدام شاه بابل غلبه کرد؟
 ۱) نیدین توبل ۲) نبوکندر
 سکاها در تورات نامیده شده‌اند.
 ۱) آشوری ۲) اشکوزای
 دو تن از پادشاهان آشور کدامند؟
 ۱) ارزیشتی و شلمانسر سوم ۲) سارگن دوم و شاردوری دوم
 در عهد شوتروک - ناخونته کتبه‌ها نوشته می‌شد.
- ۷۶ ۱) به زبان اکدی و خط آرامی
 ۳) به زبان ایلامی / عیلامی و خط میخی سومری
 زاوش کیست؟
 ۱) یکی از شاهان ساسانی
 ۳) ژوپیتر در اساطیر یونان
 در کتبه‌ی بغازکوی به کدام گروه از ایزدان اشاره شده است?
 ۱) میتره - ورونه ، ایندره - ناستیه
 ۳) میتره - آناهیتا، ورونه - ایندره
- ۷۷ ۱) اشکانیان ۲) ساسانیان
 رمانی (زبان کولی‌ها) در زمرة‌ی زبان‌های امروزی است.
 ۱) ایرانی ۲) ایتالیایی
 تاریخ تحول زبان‌های ایرانی به چند دوره‌ی اصلی تقسیم می‌شود و این تقسیم‌بندی بر چه اساسی است?
 ۱) سه دوره، بر اساس زمان تاریخی
 ۳) دو دوره، بر اساس ساختمان زبان
 ۴) سه دوره، بر اساس ساختمان زبان
- ۷۸ ۱) هخامنشیان ۲) مادها
 هگمتانه مرکز حکومت کدام سلسله‌ی ایران باستان بود؟
 ۱) اشکانیان ۲) ساسانیان
 رمانی (زبان کولی‌ها) در زمرة‌ی زبان‌های امروزی است.
- ۷۹ ۱) تمشقی و کوشان هفتالی ۲) سکایی و برهمایی
 کتاب «درخت آسوریک» به نوشته شده است.
 ۱) زبان پهلوی اشکانی و الفبای پهلوی اشکانی
 ۳) زبان فارسی میانه و الفبای فارسی میانه
 زبان آسی در کجا گویشور دارد؟
 ۱) تاجیکستان ۲) ترکمنستان
 چهار زبان ایران باستان عبارتند از فارسی باستان،
 ۱) سکایی، مادی و اوستایی
 ۳) آشوری، اوستایی و مادی
- ۸۰ ۱) کتاب قنیة‌المنیه به چه زبان‌هایی نوشته شده است?
 ۱) عربی و فارسی ۲) خوارزمی و عربی
 زبان‌های ایرانی میانه به تقسیم می‌شوند.
 ۱) غربی، دو گروه شمالی و جنوبی
 ۳) شرقی، سه زبان سغدی، خوارزمی و سنسکریت
 جیوان یا جوم چیست؟
 ۱) مینوی زندگانی جانوری
 ۳) شاخه‌های گیاه در مراسم یزشن
- ۸۱ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۸۲ ۱) تیشرتر، شهریور و سپندمینو ۲) سروش، اردیبهشت و شهریور
 کدام دین، «بھی» نامیده شده است?
 ۱) پیشدادیان ۲) تورانیان
 نخستین دودمان شاهان اساطیری ایران زمین کدام بود؟
 ۱) کتبه‌ی حاجی آباد متعلق به کدام پادشاه است?
 ۱) اردشیر سوم هخامنشی ۲) ونون شاه اشکانی
- ۸۳ ۱) مزدکی ۲) مانوی
 ۳) زردهشتی
 ۱) سپندمینو ۲) سروش، اردیبهشت و شهریور
 کدام دین، «بھی» نامیده شده است?
 ۱) پیشدادیان ۲) تورانیان
 نخستین دودمان شاهان اساطیری ایران زمین کدام بود؟
 ۱) کتبه‌ی حاجی آباد متعلق به کدام پادشاه است?
 ۱) اردشیر سوم هخامنشی ۲) ونون شاه اشکانی
- ۸۴ ۱) میتره - اهوره ، ورونه - ایندره
 ۳) دو دوره، بر اساس ساختمان زبان
 ۴) سه دوره، بر اساس ساختمان زبان
- ۸۵ ۱) هخامنشیان ۲) مادها
 گویش‌های زبان سکایی میانه کدامند؟
 ۱) تمشقی و کوشان هفتالی ۲) سکایی و برهمایی
 کتاب «درخت آسوریک» به نوشته شده است.
 ۱) زبان پهلوی اشکانی و الفبای پهلوی اشکانی
 ۳) زبان فارسی میانه و الفبای فارسی میانه
 زبان آسی در کجا گویشور دارد؟
 ۱) تاجیکستان ۲) ترکمنستان
 چهار زبان ایران باستان عبارتند از فارسی باستان،
 ۱) سکایی، مادی و اوستایی
 ۳) آشوری، اوستایی و مادی
- ۸۶ ۱) سکایی، مادی و اوستایی
 ۳) آشوری، اوستایی و مادی
 کتاب قنیة‌المنیه به چه زبان‌هایی نوشته شده است?
 ۱) عربی و فارسی ۲) خوارزمی و عربی
 زبان‌های ایرانی میانه به تقسیم می‌شوند.
 ۱) غربی، دو گروه شمالی و جنوبی
 ۳) شرقی، سه زبان سغدی، خوارزمی و سنسکریت
 جیوان یا جوم چیست؟
 ۱) مینوی زندگانی جانوری
 ۳) شاخه‌های گیاه در مراسم یزشن
- ۸۷ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۸۸ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 چهار زبان ایران باستان عبارتند از فارسی باستان،
 ۱) سکایی، مادی و اوستایی
 ۳) آشوری، اوستایی و مادی
 کتاب قنیة‌المنیه به چه زبان‌هایی نوشته شده است?
 ۱) عربی و فارسی ۲) خوارزمی و عربی
 زبان‌های ایرانی میانه به تقسیم می‌شوند.
 ۱) غربی، دو گروه شمالی و جنوبی
 ۳) شرقی، سه زبان سغدی، خوارزمی و سنسکریت
 جیوان یا جوم چیست؟
 ۱) مینوی زندگانی جانوری
 ۳) شاخه‌های گیاه در مراسم یزشن
- ۸۹ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۰ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۱ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۲ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۳ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۴ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۵ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۶ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۷ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۸ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۹۹ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:
- ۱۰۰ ۱) یاوران هرمزد ۲) سرکردگان دیوان
 خمسه‌ی مسترقه زمان برگزاری گاهنبار برای آفرینش است.
 ۱) آسمان ۲) آتش
 سه امساسپند عبارتند از:

- ۹۸- مسیحیت در بین النهرین و در فلات ایران در زمان کدام سلسله‌ی ایرانی نفوذ کرد؟
 ۱) سلوکیان ۲) ساسانیان
 - ۹۹- ساسانیان خدمتگزاران نیایشگاه کدام ایزد بودند?
 ۱) اشی ۲) آناهیتا
 - ۱۰۰- «وهگن» کیست?
 ۱) ایزد باران ۲) همتای ایرانی ایندره
 - ۱۰۱- گوشورون در میان ایزدان زردشتی چه پایگاهی دارد?
 ۱) ایزد حامی آتش مقدس ۲) ایزد حامی روان آدمیان
 - ۱۰۲- بوشاسپ نام کدام دیو در اساطیر زردشتی است?
 ۱) دیو شهوت ۲) دیو سرما و زمستان
 - ۱۰۳- آتشکده‌ی آذرگشنسپ در کجا واقع بود?
 ۱) آذربایجان ۲) سیستان
 - ۱۰۴- نریوسنگ کدام جلوه از کیش زردشتی است?
 ۱) جلوه‌ی مردانه‌ی پاک‌دین زردشتی ۲) پیام‌آور زردشت و نمونه‌ی آزادگی
 - ۱۰۵- چه کسی به حکومت لیدیه پایان بخشید?
 ۱) آستیاک ۲) کوروش
 - ۱۰۶- مزدک اعتقادات خود را در دوران کدام شاه علنی ساخت?
 ۱) پیروز ۲) قباد
 - ۱۰۷- «مردیانه» کیست?
 ۱) از همراهان کوروش در فتح بابل ۲) سردار هخامنشی
 - ۱۰۸- «وازشت یا وازیشه» چیست?
 ۱) ایزد باران ۲) آیین سرودن گاهان
 - ۱۰۹- گاو یکتا آفریده در کجا آفریده شد?
 ۱) ارزه ۲) ایرانویج
 - ۱۱۰- جاودانگی به کدام یک از کسان زیر منسوب است?
 ۱) جمشید جم ۲) زردشت
 - ۱۱۱- کدام فرشته حامی جانوران نیک است?
 ۱) اردیبهشت ۲) آناهیتا
 - ۱۱۲- نام و در اوستا آمده است.
 ۱) اسفندیار - رستم ۲) رستم - طوس
 - ۱۱۳- در شاهنامه، جمشید پسر کیست?
 ۱) ویونگهان ۲) طهمورث
 - ۱۱۴- جشن تیرگان برای بزرگداشت کدام ایزد است?
 ۱) اپام نپات ۲) آناهیتا
 - ۱۱۵- دیو مقابله اردیبهشت امشاسبند چه نام دارد?
 ۱) اکومن ۲) اندر
 - ۱۱۶- بنا به روایت‌های ایرانی، زردشت در چند سالگی کشته می‌شود?
 ۱) پنجاه و هفت ۲) شصت
 - ۱۱۷- کدام گزینه صحیح است?
 ۱) سرودهای زردشت را زند می‌نامند.
 ۲) زردشت بهرام پژدو جانشین سنتی زردشت است.
 - ۱۱۸- تیشرتر برای آوردن باران با چه کسی می‌جنگد?
 ۱) اپوش ۲) پریمیتی
 - ۱۱۹- جشن مهرگان به چه کسی منسوب است?
 ۱) آرش کمانگیر ۲) اردشیر بابکان
 - ۱۲۰- «الفهرست» اثر کدام مورخ است?
 ۱) علی بن ربن ۲) شهرستانی