PardazeshPub.com







نام نام خانوادگی محل امضاء

صبح پنجشنبه ۹۰/۱۱/۲۷



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح میشود. امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران وزارت علوم، تحقیقات و فنّاوری سازمان سنجش أموزش کشور

آزمون ورودی دورههای کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل ـ سال 1391

طراحی صنعتی ۔ کد 1362

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ١٠٠

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

تا شماره	از شماره	تعداد سؤال	مواد امتحانی	رديف
4.		٣٠	زبان عمومی و تخصصی	١
9.	71	۳۰	مبانی نظری طراحی صنعتی	۲
۸٠	۶۱	۲٠	تاریخ هنر و طراحی صنعتی ایران و جهان	
1	Al	۲٠	مواد، ساخت و تولید	۴

ال ۱۳۹۰ ماه سال ۱۳۹۰ ال ال ۱۳۹۰ ال ۱۳۹ ال ۱۳۹۰ ال ۱۳۹ ال ۱

307C

بان عمومی و تخصصی

PART A: Vocabulary

<u>Directions</u>: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

1-	Ancient alchemis	ts believed that it was po	ossible to lead	into gold.		
	1) mingle	2) direct	transfer	4) transmute		
2-	Dan always beats	me at chess because h	e develops such an	game plan that I can		
	never predict his	next move.				
	1) eventual	2) ambiguous	3) elaborate	4) objective		
3-	His election as President represented the of his career.					
	1) summit	2) motivation	3) triangle	4) periphery		
4-	She found the job frustrating, and felt she wasn't anything there.					
	1) flourishing	accomplishing	3) evolving	4) satisfying		
5-	Britain's over its colonies was threatened once nationalist sentiment began to					
	spread around th	e world.				
	 hegemony 	preference	3) compromise	4) independence		
6-	He all of his success to his mother's undying encouragement.					
	 interprets 	2) converts	3) attributes	4) results		
7-	You can the flavor of most dishes with the careful use of herbs.					
	1) initiate	impress	3) precede	4) enhance		
8-	The pirate Blackbeard had a reputation for being a harsh, man.					
	1) reliable	ruthless	3) perpetual	prevalent		
9-	Being a direct relative of the deceased, her claim to the estate was					
	 prominent 	profound	3) legitimate	4) reckless		
10-	There are more than thirty species of rattlesnakes, varying in length from 20 inches to six					
	feet and also vary	ing in of venon	1.			
	1) domination	2) detection	conquest	4) toxicity		
-						
	DADED OL	T				

PART B: Cloze Test

<u>Directions</u>: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Football is (11) ball game in the world and the most popular as a spectator sport. The simplicity of the rules and the fact that it can be played practically everywhere (12) to this popularity. It is played on all continents and in more than 200 countries. At the 2000 census (13) by the world governing body, the Federation Internationale de Football Association (FIFA), (14) some 30 million registered players at all levels. In addition, there are (15) casual players involved in pickup games in streets, on parking lots, on school playgrounds, in parks, and even, as in Brazil, on beaches.

	on beaches.			
11-	1) played the most wi	dely	2) the most widely pla	ayed
	3) played most widely		4) the widely most pla	ayed
12-	1) has contributed		will be contributing	g
	3) had contributed		4) will have contribut	ed
13-	1) to be taken	was taken	that taken	4) taken
14-	1) which were	2) there were	3) they were	4) were
15-	1) many millions		2) many of millions	PUD
	3) many millions of		4) many million	

307C

زبان عمومی و تخصصی

PART C. Reading Comprehension

<u>Directions:</u> Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1

Design, itself, is often difficult to define to non-designers engineers because the meaning accepted by the design community is not one made of words. Instead, the definition is created as a result of acquiring a critical framework for the analysis and creation of artifacts. One of the many accepted (but intentionally unspecific) definitions of design originates from Carnegie Mellon's School of Design, "Design is the process of taking something from its existing state and moving it to a preferred state." This applies to new artifacts, whose existing state is undefined, and previously created artifacts, whose state stands to be improved.

According to the Chartered Society of Designers, design is a force that delivers innovation that in turn has <u>exploited</u> creativity. Their design framework known as the Design Genetic Matrix determines a set of competences in 4 key genes that are identified to define the make up of designers and communicate to a wide audience what they do. Within these genes the designer demonstrates the core competences of a designer, engineer and specific competences determine the designer as an 'industrial design engineer'. This is normally within the context of delivering innovation in the form of a three dimensional product that is produced in quantity. However, the definition also extends to products that have been produced using an industrial process.

16. According to paragraph 1, the author considers attempts to define the word "design" as ------

- 1) impractical in that it is constantly changing
- a bit complicated when it comes to non-designers engineers
- 3) can only arrived at after lengthy critical analysis and discussion
- 4) acceptable only if it is offered by people working for Carnegie Mellon's School of Design
- 17. The word "it" in paragraph 1 refers to ------
- 1) design
- 2) process
- 3) state
- 4) something
- 18. The word "exploited" in paragraph 2 is closest in meaning to -----.
- 1) caused
- 2) forged
- 3) engenderd
- 4) utilized
- 19. Which of the following is NOT true about the Design Genetic Matrix?
- It used to be known as the design framework.
- It determines a set of competences in 4 key genes.
- 3) It was introduced by the Chartered Society of Designers
- 4) It is plays a role in defining the make up of designers and in communicating to a wide audience what they do
- 20. The number of the specific competences that determine the designer as an 'industrial design engineer' is ------.
- 1) four
- 2) countless
- 3) more than four
- 4) not stated

صعحه ۱

307C

ربن حسوسی و منسسی

Passage 2

Industrial enamel is applied by either of two methods, wet or dry. In the wet process, the frit is ground with water, clay, and pigments and is applied to the cleaned metal surface by dipping or spraying. The enamel is then fused to the metal in a furnace. Additional coatings are applied as needed by repeating the process. The first coat, fused directly to the metal, is sometimes specially mixed to provide firm adherence; the later coatings are mixed for desirable texture or color.

In dry enameling, the metal receives a first coating by the wet process, but the fused first coat is not cooled. Frit is prepared by dry grinding, and the dry frit powder is applied by sieve to the soft, hot surface of the first enamel coating. The enameled object is then returned to the furnace, and the dry coating is fused; more than one dry coating is usually necessary. The dry method is usually employed on cast-iron sanitary ware, such as bathroom washbowls; the wet process is more common, and is used for enameling articles such as kitchen <u>utensils</u>.

21. The passage is mainly concerned with -----

- 1) ways of enameling
- 2) the function of enamel coatings
- 3) the applications of industrial enamel
- 4) difference between wet or dry enameling

22. The first coat is sometimes specially mixed to -----

- 1) produce more sticking power
- 2) control for color and texture
- increase the product's durability
- 4) eliminate the unnecessary processes

23. It is NOT true that in dry enameling -----

- 1) dry grinding is applied to prepare frit
- 2) there is not any wet process step involved
- the coat that is first fused to a metal is not cooled
- 4) there are times when only one dry coating is needed

24. According to the passage, bathroom washbowls ------

- 1) make use of cast-iron sanitary wares
- 2) are produced through the dry method
- 3) lend themselves more to the wet method
- are to be processed more than once to be applicable

25. The word "utensils" in paragraph 2 could best be replaced by ------

- 1) fixtures
- furnaces
- appliances
- food stuffs



307C

زبان عمومی و تخصصی

Passage 3

Other packaging considerations include the nature of the intended market, the role of packaging in product use, and the expense of package production. When the product handled is food, packaging must be designed to <u>retard</u> spoilage and prevent physical damage and exposure to contaminants. Package closures must provide adequate sealing, and they must be sanitary and mechanically safe. Labeling for packages must be easy to print and to affix to the container material.

The most efficient and economical method of filling liquid containers is often through the application of vacuum suction around the container opening, which draws the liquid from a feeding tube into the container until it is full and the vacuum seal breaks. Liquids can also be packaged in amounts premeasured by volume or determined by gravity-powered flow into the container for a measured length of time. Powders, granular products, and capsules or tablets are also commonly filled in units of volume or weight, though tablets are sometimes counted before packaging. Sophisticated mechanized processes have been developed that can open, fill, and seal cardboard containers with maximum efficiency. The same technique is applicable to the filling of bags, whether they are made of plastic, paper, or textiles, although many products are still packaged in bags by hand.

26. What does the paragraph preceding this passage most probably discuss?

- 1) Marketing procedures
- 2) An issue related to packaging
- 3) Something other than packaging
- The final stage in the product promotion process

27. The word "retard" in paragraph 1 is closest in meaning to -----

- enhance
- 2) give rise to
- impede
- impose

28. According to the passage, it is NOT true that ------

- 1) vacuum suction is not the only way to apply for filling liquid containers
- 2) attaching labels to the container material requires extraordinary precision
- 3) capsules or tablets are also commonly filled in units of volume or weight
- the use of vacuum suction around the container opening is one of the most efficient and economical methods of filling liquid containers

29. The word "counted" in paragraph 2 could best be replaced by ------

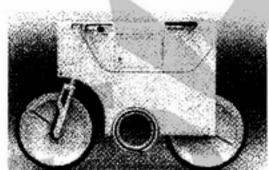
- 1) rectified
- 2) set aside
- 3) tallied
- 4) sequenced

30. It is NOT true -----

- 1) almost all products are now packaged via mechanized processes
- 2) liquids can also be packaged in amounts as well as in other ways
- 3) exposure to contaminants should be omitted in the packaging process of food stuffs
- there are sophisticated mechanized processes developed to open, fill, and seal cardboard containers



صفحه ۶ مباني نظري طراحي صنعتي 307C سه رنگ که ایجاد هارمونی تریاد (سه تایی) میکنند عبارتند از: ۲) زرد نارنجی + بنفش قرمز + سبز آبی ١) سيز + آبي + زرد ٣) سبز زرد + أبي بنفش + قرمز نارنجي ۴) قرمز نارنجی + قرمز بنفش + زرد نارنجی کدام رنگ گیرندههای مخروطی و استوانهای چشم انسان را به میزان بیشتری تحریک کرده و در نتیجه وضوح دید زیادتری را ایجاد میکند؟ ۴) آبی ۲) سبز ۳) زرد ١) قرمز تعریف «مطالعه معانی صورتهای مادی و فیزیکی نشانهها» مربوط به کدام گزینه است؟ -44 ۱) سمانتیک ۴) هرمنوتیک ۲) سمیوتیک ۳) سایبرنتیک شناخت پیکره محصول توسط حواس از چه طریقی حاصل میشود؟ -44 ٢) روش ساخت محصول ۱) ابعاد فیزیکی ۴) مکانیزمهای محصول ۳) عناصر گشتالت درک تولید مورد استفاده، بیشتر توسط کدامیک صورت می پذیرد؟ -50 ۴) حواس پنجگانه ۲) تجربه دیگران ۳) توجه به عملکرد ۱) تجربه فردی کاربری و محل استفاده محصول مقابل چیست؟ -48 ۱) اسباببازی کودک ۲) مجسمههای مفهومی ٣) لاستيکهاي نجات غريق کنار ساحل ۴) در پوش خروجی سینک آشپزخانه علائم ارائه شده در زیر به اصول طراحی بسته بندی مرتبط هستند. پیام آنها از راست به چپ در کدام گزینه آمده است؟ امكان بازيافت، امكان استفاده مجدد، كاهش اشغال فضا ۲) طراحی دوار، امکان بازیافت، طراحی مدولار ٣) امكان استفاده مجدد، امكان بازيافت، كاهش اشغال فضا ۴) امكان بازيافت، طراحي دورار، كاهش اشغال فضاً این طرح از کدام روش طراحی شکل گرفته است؟ ۱) ارگانیک ۲) اکو ۳) مینیمال ۴) هایتک براساس کدام روش طراحی، این طرح شکل گرفته است؟ ١) اسلو ۲) آرت نوو ۳) دی استیل



۴) فوتوریسم



۱) اعمال نیروی دست برای هل دادن گاری

۲) حرکت خم کردن سر و گردن به سمت جلو



۲) باز و بسته شدن آرواره پایین (فک پایین)

۴) خم و راست شدن زانو در رکاب زدن دوچرخه

مسترتست؛ وب سایت تخصصی آزمون کارشناسی ارشد

صفحه ۸	307C	طراحي صنعتي	مبانی نظری
	۲) صدک پنجم ارتفاع ۴) صدک نود و پنجم ا	شیمن نیمکت پارک بر اساس کدام م ارتفاع رکبی و پنجم ارتفاع زانو براحی ارگونومیک صندلی خودرو س	۱) صدک پنج ۳) صدک نود
SRP (f	ERP (*	ر در در ۲) استخوان آرنج حوزههای ارگونومی، فاکتورهای فن	۱) ارتفاع زانو
۴) ماکرو ارگونومی مکانیکی و همچنین نـوع حرکـت (در	میکرو ارگونومی ۳) میکرو ارگونومی	تحیطی به پاشنه پا روی سطح و کف پا روی	۱) ارگونومی ه ۵۹ در شرایطی ک
	۲) اهرم نوع سوم ـ خم ۲) اه د نه ا ا) به ترتیب کدام است؟ وم _ حرکت سوپیناسیون میشد شده در در ماه داد	۱) اهرم نوع د
شدن در سطح فرونتال ع (A)، صدای دریافتی بیشتر از بقیه است		وم ـ خم شدن در سطح ساجیتال دای (A) در یک اتاق مطابق شکل ق اتاق، صفر فرض شده است)	۶۰ منبع مولد صد
	1 1 1		۱) د ۲) ج ۳) ب ۴) الف
	A		Δ 1 (1
ب المث	6		
	3		
75			
	ardaz	eshPul	b.com

307C

طرح چراغ روبرو از لحاظ تاریخی متعلق به کدام کشور است؟ -81

() انگلستان

۲) چین

۳) دانمارک

۴) سوئد



جمله « این خطر وجود دارد که توسعه کنونی تمدن درحال نابود کردن زیباییهای زندگی باشد.....» را چه کسی گفته است؟ -88 ۳) لودویگ میس وندرو ۲) فیلیپ استارک ۱) پیتر بهرنس ۴) ویلیام موریس

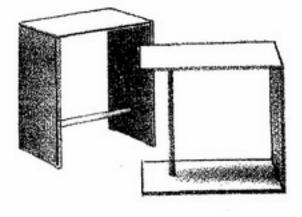
مبلمان چند عملكردي روبرو محصول كدام مركز طراحي است؟ -84

١) استوديو الكيميا

٢) آكادمي طراحي اولم

٣) گروه آرکي زوم

۴) مدرسه باوهاوس



۴) بیست _ ایتالیا

کدام ماده به عنوان مادهای بادوام و ارزان امکان باز تولید محصولات سبک «آرت دکو» را فراهم ساخت؟ -94 ۴) کائوچو ۲) تخته سهلایی ۳) سرامیک

> اهداف طراحان دی استیل (De Stijl) کدام بود؟ -90

۴) کامل شدن عملکرد ٣) توجه به عناصر ماکرو ۲) آبستره کامل طرحها ١) اصلاح جزئيات طرح

> جمله «هیچ چیز اهمیت بنیادین ندارد» مربوط به کدام سبک است؟ -99

۱) آرت دکو ۳) پست مدرن ۲) باروک ۴) مدرن

-94 مبانی فلسفی آکادمی طراحی اولم (Ulm) کدامند؟ روشنگری، خردگرایی، منطق گرایی

۲) روشنگری، مدرن سازی، زیبا سازی ۴) فرم خوب، آحساس گرایی، مدرن سازی ۳) فرم خوب، معناگرایی، زیباسازی

انتقال پیامهای تبلیغاتی با استفاده از تولید انبوه چینی در منسوجات و توزیع بسیار وسیع آنها در کدام دهه میلادی و توسط -81 طراحان كدام كشور انجام مىشد؟

۳) بیست ـ روسیه

١) سي _ آلمان ۲) سی _ امریکا

کدام یک از مشخصه اشیای دوران اسلامی است؟ -89 ۲) رنگ های شفاف و درخشان

۱) خوشنویسی

۴) نقوش گیاهی و تصویری ۳) نقوش هندسی و تصویری

کدام گزینه در شکل و نقوش اشیای دوران اسلامی تأثیر گذار تر بودند؟

 اقتباس و الهام از آثار تمدنهای مجاور ۲) زندگی دامداری، کشاورزی و باورهای قومی

۳) ادبیات، اساطیر و تداوم سنتهای پیشینیان



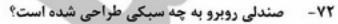
PardazeshPub.a

307C

صندلی ارائه شده متأثر از کدام است؟

- ۱) ممفیس
- ۲) دی استیل
- ۳) مینیمال
- ۴) استوديو الكيد





- ۱) مینیمال
- ۲) ساختارگرا
- ۳) ارگانیک
- ۴) استریم لاین



طراحی اشیاء روزمره و شعار «امروز استفاده کن و فردا دور بیانداز » مشخصه کدام سبک طراحی است؟

۴) آنتی دیزاین ۲) طراحی پاپ ۳) طراحی کیچ

-44 در کدام سبک زیر اختلاط سبکهای گذشته در محصولات به وضوح دیده میشود؟

۴) طراحی عملکرد گرا ۲) میمنیمال ۳) نیو دیزاین () ممفیس

چرا بیشتر تفکرات آوانگارد در طراحی صنعتی تولید نمیشود؟ -40

۲) مشکلات اقتصادی تولید ۱) مجازی بودن طرحها

۴) عدم تطبیق با نیازهای کاربران ۳) عدم تطبیق با امکانات ساخت

اصل مایا (به معنی بسیار پیشرفته اما پذیرفتنی) که به تعادل بین نوآوری و اطمینان در تولید محصولات جدید اشاره دارد در -49 کدام دههی میلادی مطرح شد؟

198. (* 194. (4 190. (4 191. (1

-44 تلفیق عناصر تکنولوژیک با طبیعی در کدام سبک دیده میشود؟

۱) ارگانیک دیزاین ۴) رترو دیزاین ۳) ترنسهایتک ۲) بیو دیزاین

-44 فلسفهی جنبش «بیومورفیزم» در طراحی محصول چیست؟ ۲) استفاده از بهترین و متعالی ترین فرمها در طبیعت

استفاده از کم هزینه ترین مواد طبیعی

۴) آستفاده از رفتارهای طبیعی کاربران در طراحی ۳) استفاده از قابل تولیدترین راه کارهای طبیعی

کدام ماده از دهه هفتاد میلادی به بعد معنای «تکنولوژیک» خود را از دست داد و از نظر طراحان تـصویری معمـولی و «بـی -49 سليقه» پيدا كرد؟

> ۴) بلاستیک ۲) سرامیک ٣) چوب ۱) فلز

در کدام یک از سبکهای زیر به جای اختصاص کد یا شماره به محصولات، شخصیت فردی و هویت به محصولات داده می شود و محصولات به سمبل تبدیل میشوند؟

۴) فرم خوب آلمان ۳) طراحی عملکرد گرا ۱) آرت دکو ۲) بل دیزاین

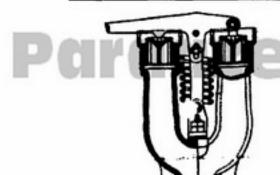


صفحه ۱۱	307C	مواد، ساخت و تولید	
۴) نراد ـ بلوط ـ راش	The second secon	کدام گونه از چوب درختان به ترتیب برای کفپوش ـ دیواره و ۱) بلوط ـ راش ـ نراد ۲) چنار ـ گردو ـ ملج	-41
۴) فشاری	۳) خمشی	مقاومت چوب در مقابل کدام یک از نیروها بیشتر است؟ ۱) برشی	-84
P.E.T (f		پوشش داخلی ستونهای خودروهای سواری داخلی از چه پلاه P.S (۱	-84
۴) فوری ـ فوری	۳) سنگی ـ پلاستیکی مغلبت دارد؟	مناسب ترین بتونه و رنگ برای ماکت استایروفوم کدام است؟ ۱) پلاستیک ـ اکرلیک ۲) روغنی ـ فوری کدام یک از فرایندهای زیر بیش از بقیه با موازین طراحی سبز	-A4 -A4
۴) رنگکاری ـ چربیزدایی	۳) ذوب ـ جوشكارى مقاومتى	۱) پلیمریزاسیون _ فرمینگ ۲) چربیزدایی _ آبکروم کاری	
۴) انتقالی	لبگیری مناسب است؟ ۳) تماسی	برای ساخت سپر و داشبورد اتومبیل کدام یک از روشهای قا ۱) تزریقی واکنشی (۲) فشاری	-88
	ت پشتی آن کدام است؟	روش مناسب چسباندن قطعه شفاف چراغهای خودرو به قسم	$- \boldsymbol{\lambda} \boldsymbol{Y}$
۴) روش پرس حرارتی	۳) چسب ۳-۲-۱	۱) اولتراسونیک با کدام روش بدنهی اکثر خودروهای سواری تولید میشود؟	-44
۴) سری کاری نیمه اتوماتیک	۳) سنبه ماتریس دوّار	۱) دایکاست ۲) پرسکاری	
۴) اکستروژن لحظهای	۳) روتیشن مولدینگ	با کدام روش قایق پلاستیکی پلیاتیلنی تولید میگردد؟ ۱) بادی	-89
	نیک مشکل تر است؟	جوشکاری فراصوتی پلاستیکها برای کدام یک از انواع پلاسن	-9.
ا شیشه	۲) پلیاتیلن ۴) پلاستیکهای تقویت شده ب	۱) گرمانرمها ۳) پلاستیکهای تزریقی	
		ملت اصلی استفاده از راهگاه سوزنی در قطعات تزریق پلاستی	-91
	100	۱) تزریق راحت تر ـ جدایش آسان از قطعه	
		۲) مصرف کمتر مواد ـ بکارگیری از دستگاههای تزریق کوچکت	
		۳) زیبایی بیشتر قطعه (کیفیت ظاهری بهتر) ـ جدایش آسان	
	نشيدكى	 ۴) تزریق مواد پلیمری خاص _ تعدد راهگاهها به سبب عدم تو روش ساخت و مدلسازی در استریولیتوگرافی کدام است؟ 	-97
	۲) همجوشی لیزری پودر فلز	۱) پرتاب ذرات رزین	- 11
بط لين ر	۴) سخت شدن رزین مایع توس	۳) چسباندن کاغذهای برش خورده روی هم	
,,-	7 6 6.37 6	روش تولید چرم مصنوعی کدام است؟	-95
۴) لایهگذاری مداوم	۳) تزریقی مداوم	۱) اکستروژن ۲) کلندرینگ	
		به ترتیب روش تولید پروفیل فولادی و آلومینیمی کدامند؟	-94
	۲) رولفرمینگ _ اکستروژن	۱) اکستروژن ـ رولفرمینگ	
ورت	۴) خمکاری اتوماتیک ـ اکسترو	 ۳) پرس سرد انتقالی ـ رولفرمینگ در عملیات کشش عمیق ورق فلزی، عمق سوراخ بایستی: 	-90
	۲) نصف قطر سوراخ باشد.	۱) برابر با قطر سوراخ باشد.	
راخ باشد.	۴) دو برابر یا بیشتر از قطر سو	۳) با قطر سوراخ رابطهای ندارد.	
		از آلیاژهای فولادی فریتی کار پذیر برای ساخت چه محصولات	-98
	۲) اگزوز خودروها و صنایع شی	۱) ابزار پزشکی و یاتاقانها	
	۴) پمپهای فشار قوی و قطعاً،	۳) فنرهای تمپر شده و قطعات هواپیما	
		در کارکرد کدام یک از دستگاهها از الکتریسیته ساکن استفاد	-97
۴) همزن برقی	۳) گوشی تلفنی همراه	۱) دستگاه زیراکس ۲) سشوار	
		عملکرد قطعه A در پنجرههای UPVC روبرو چیست؟	-9.8
	_	۱) عایق,بندی ۲) جلوگیری از پوسیدگی	
	ardaz	۳) مقاومت در برابر فشار ۴) مقاومت در برابر حرکات اصطکاکی	m

307C

مواد، ساخت و تولید

۹۹ کارکرد سوپاپها در پمپ آب مقابل کدام است؟



۱) تنظیم روغن هیدرولیک ۱۱ ۲۰۰۸ ا

۲) تنظیم فشار ورودی و خروجی

٣) ایجاد خلاء جهت مکش آب

۴) همسانسازی تخلیه و پر شدن مخزن



۱۰ عملکرد سیلندر، به روی حرکت صفحه کدام است؟

۱) نیم چرخش ساعت گرد

۲) چرخش کامل ساعت گرد

۳) نیم چرخش پاد ساعت گرد

۴) چرخش کامل پاد ساعت گرد

